

APOSTILA DE PORTUGUES – NOÇÕES BÁSICAS

MORFOLOGIA

SUBSTANTIVOS = dá nome aos seres

Podem ser:

1-**Substantivo Comum**: designa os seres de uma espécie de forma genérica.

Ex. pedra , muro, flor

02) **Substantivo Próprio**: é aquele que designa um ser específico(letra maiúscula).

Ex. Maxi, Londrina.

03) **Substantivo Concreto**: designa seres que existem por si só e podem ter ou não aparência

Ex. som, Deus, bruxa

04) **Substantivo Abstrato**: designa prática de ações verbais, existência de qualidades (estados) ou sentimentos humanos

(Não possui aparência e não existe por si só).

Ex: saída (prática de sair), beleza (existência do belo/ estado), saudade (sentimento).

05) **Substantivo Primitivo**: não se origina de outra palavra existente na língua portuguesa. Ex. pedra, muro.

06) **Substantivo Derivado**: provém de outra palavra da língua portuguesa. Ex. pedreiro, jornalista, muralha

07) **Substantivo Simples**: formado por um único radical. Ex. pedra, jornal.

08) **Substantivo Composto**: formado por dois ou mais radicais.

Por ex. pedra-sabão, Fidalgo (filho + de +algo) , passatempo.

9- Coletivo = grupo de seres da mesma espécie

Ex. de cão = matilha

De porco = vara

De camelo= cáfila

PLURAL DO SUBSTANTIVO COMPOSTO COM HÍFEN

1-Palavras que têm plural:

- a) Substantivo: ex. couve-flor (sub + sub) = couves-flores
- b) Pronome de posse : pai-nosso(sub+pron posse) = pais-nossos
- c) Numeral : segunda-feira (nº + sub) = segundas –feiras
- d) Adjetivos = vitória-régia (sub + adj) = vitórias régias

OBS: Sub + Sub – sendo o 2º finalidade do 1º , só o 1º têm plural.

Ex. carros-bomba

Navios-hospital

Pedras-sabão

Salários-família

Mangas-rosa

Bananas-maçã

2- Não têm Plural:

a- verbo – ex. guarda- chuva – (verbo + sub) = guarda-chuva

b- advérbio – ex. bota-fora (verbo + adv) = bota-fora

c- palavras invariáveis- (ave, mal, auto, alto, sempre, bel, grão, recém, além, pseudo, contra, mal, grã,...) – ex. grã- sacerdotisas

OBS. Alto - relevo = altos – relevos (exceção)

3- Quando houver Preposição(de, para, sem ,..) só 1º tem plural.

ex.câmaras-de-ar

4-Com verbos repetidos só o 2º tem plural ou ambos .

ex. corre-corres ou corres-corres

5- Com verbos opostos não há plural. ex.o/os entra-sai

6- Com palavras repetidas e onomatopéias(imitação de sons)-somente o 2º tem plural.

Ex. reco-recos, bem-te-vis, tique-taques,pingue-pongues

Casos especiais:

o/os

toca-discos,

conta-giros,

porta-malas,

arco - íris,

guarda-costas,

porta-luvas,

sem-terra,

diz-que-diz, ...

maria-vai-com as outras

quebra-gelos

porta-malas

Treinado:

Bate-boca

João – ninguém

Sobe-desce

Porta-bandeira

Salário- desemprego

Ponta-direita

Guarda-noturno

Guarda-louça

Baixo-relevo

Ave-maria

Pseudo-amigo

Água-viva

Erva-marinha

Vira-pau

Câmara –de-ar

ADJETIVOS- modificam os substantivos e são modificados por eles.

ADJETIVO= QUALIDADE

Homem BELO

ADJ.

Homem PREFEITO

ADJ

**O adjetivo pode vir expresso por duas palavras (PREPOSIÇÃO +
SUBSTANTIVO) = LOCUÇÃO ADJETIVA**

Ex. Homem DE RUA

CriançaDA ESCOLA

Algumas locuções podem ser trocadas por adjetivos

De pai= paternal

De irmão=fraternal

De mãe = maternal

De rio= pluvial

De verão = estival

De mês=mensal

De dia = diário

De ano = anual

De anjo= angelical

De selo = filatélico

Plural dos adjetivos simples:

Ex. bola verde(adj simples)

Bolas VERDES

Ex2. Bola cinza

Bolas CINZA

Se a palavra usado como adjetivo não for uma cor de verdade não haverá plural:

Cinza, rosa, musgo, prata, abobora, perola, ouro, prateado, caqui, salmão, bege, violeta, champanha, entre outros

AS CORES DE VERDADE SÃO : verde, amarelo, vermelho, azul, branco, preto, castanho e marrom.

Ex: blusas Marrons

PLURAL DO ADJETIVO COMPOSTO - Somente o 2º tem plural

Ex. carta sócio-cultural = cartas SÓCIO-CULTURAIS

ADJ. ADJ

EX2: saia verde – claro(observar a palavra verde) = saias VERDE-CLARAS

É cor logo, a 2º tem plural

Ex3: Saia amarelo- ouro = saias AMRELO-OURO

É cor não é cor

Regra: Como uma das duas não é cor, não haverá plural (de ouro) ,e a outra ficará no masculino singular sempre.

EX4: paletó branco- gelo = paletós BRANCO GELO

É cor não é cor

Regra : Não há plural e a segunda palavra, branco, fica no singular masculino.

Obs : Cores compostas do tipo: amarelo-ouro, branco-gelo, verde-limão, azul-marinho.. (NUNCA TÊM PLURAL)

COR- DE-.....É INVARIÁVEL- ex. blusas cor-de- rosa

ULTRAVIOLETA É INVARIÁVEL – raios **ultravioleta**

EXCEÇÃO: surdo – mudo = surdos-mudos

e pele-vermelha = peles-vermelhas (OS DOIS TEM PLURAL)

ADJETIVO PATRIO COMPOSTO – S´O O 2º TEM PLURAL

Ex.

TRATADO

luso- americano

Ibero-soviético

Brasilo-japonês

Afro-ierlandês

Anglo-português

Luso-brasileiro

Exercícios

Passe para o plural os adjetivos abaixo:

Camisas	(verde-bandeira)
Blusas.....	(cinza-amarelado).
Portas.....	(verde-amarelado)
Clinicas.....	(médico-hospitalar)
Olhos.....	(cinza-avermelhado)
Olhos.....	(verde-azulado)
Cores.....	(vermelho-sangue)
Cores.....	(vermelho-claro)
Pinças.....	(rosa- claro)
Saias.....	(pérola-escuro)
Problemas.....	(político-econômico);
Atividades.....	(técnico-científico);

GRAU DOS ADJETIVOS

1- SUPERLATIVO ABSOLUTO – não se compara a ninguém, podendo ser:

a- Sintético – vem reduzido a uma única palavra, terminada em íssimo, ílimo e érrimo.

Ex. fácilimo, boníssimo.

Exceção: Este produto é **bom bom** (é o mesmo que boníssimo).

b- Analítico – vem em forma de duas palavras (um advérbio e um adjetivo) - ex. muito bom, tão esperto, pouco inteligente.

2-SUPERLATIVO RELATIVO – a qualidade é observada em relação a um “Todo”.

Superioridade – Ele é o mais alto da turma.

Inferioridade – Ele é o pior da turma.

Sintético : Ele é o pior.

3- COMPARATIVO – Compara dois seres ou objetos

a- igualdade- ele é tão alto quanto você.

b- inferioridade – ele é menos alto que você.

c- superioridade- ele é mais alto que você.

Exercícios de grau do adjetivo

comparativo de igualdade - superlativo absoluto analítico- comparativo de superioridade - superlativo absoluto sintético - comparativo de inferioridade - superlativo relativo de superioridade superlativo relativo de inferioridade

- 1 . O rato é mais nocivo que a barata.
- 2 . Carlos é tão inteligente quanto seu primo.
3. Aquela menina é belíssima.
- 4 . Diana é muito simpática
5. Sou mais distraído que Pedro.
6. Aquele livro é menos interessante que este.
7. A Lua é maior do que a Terra ?
- 8 . Hoje, eu quero a rosa mais linda deste jardim.
9. Paulo é o mais alto dos alunos da 6ª série
10. É um continente honesto demais.
11. Melissa é mais bela que Camila
12. Aírton é o menos esperto dos meninos.
13. Celi é tão inteligente quanto bonita.
14. Seu olhar é meiguíssimo.
15. Este cheiro está péssimo.

ADVÉRPIO: palavra que transforma o Verbo, o Adjetivo ou outro Advérbio

Palavra que denota uma Circunstância

Modo = bem , mal,

Negação- não, nunca

Afirmação= sim, certamente

Lugar- aqui, ali, fora, dentro

Tempo= hoje , ontem, agora, já, amanhã

Ex. falar bonito(adv. Modo) / POUCO (adv. Intens.) esperta

LOCUÇÃO ADVERBIAL= duas palavras iniciadas com preposição e que valem por um advérbio

Ex. falar

de perto = lugar

de manhã = tempo

em casa = lugar

com certeza- afirmação

sem dinheiro = falta

com a faca = instrumento

Exercícios

Identifique e classifique as locuções adverbiais

Não conversamos sobre política.

Esse brinco é da minha irmã.

Juntei dinheiro para viajar.

Esse brinco é de ouro?

Ele passou mal de tanto comer.

Eu sou de Minas Gerais.

Vou sair com minha tia.

Ele se cortou com a tesoura.

Vou ao shopping.

Viajaremos em dois dias.

Estou usando óculos para ver melhor.

Fomos à escola de ônibus.

Após o sinal, vou recolher as provas dos alunos.

Trabalho com seu irmão.

Perdi meu giz de cera.

Voltou para ficar

Cortou-se com a gilete

Lutou contra todos

Apanhou de chinelo

Escreva sobre sua vida

Chegou de trem –

Pagou em cheque

Casa de tijolos

Saiu com o pai

Explicou com clareza –

Foi a Santos –

Sou de Florianópolis

Conversamos sobre nossos estudo

Classifique o termo , conforme o local que se encontra:

Tenho algum amigo.

Não tenho amigo algum.

Certa hora nos vimos.

Ocorreu certamente.

Na hora certa ele chegará

Nenhuma pessoa saiu sem gastar.

Pessoa alguma sai sem gastar.

Seus amigos estão velhos.

Bastantes alunos foram aprovados.

Alunos bastantes foram aprovados.

O muito pode parecer pouco.

O falar era sua mania.

O cabelo de cavalo era marca da Fazenda.

A garrafa de água esta quebrada.

Cantar com carinho é bom

Troque as locuções adverbiais por advérbios:

Falar com carinho =

Andar com jeitinho=

Pegar com força=

Dobragem ao longe=

Cantar com tranquilidade=

Fazer com facilidade=

Andar com calma =

Virá em breve =

Cheguei de repente=

Escreve com clareza=

Acertou sem dúvida=

A Semântica

Estuda o significado das palavras, a parte significativa do discurso. Cada palavra tem seu significado específico, porém podemos estabelecer relações entre os significados das palavras, assemelhando-as umas às outras ou diferenciando-as segundo seus significados.

SINONÍMIA: Sinonímia é a divisão na Semântica que estuda as **palavras sinônimas ou SINÔNIMOS**, ou aquelas que possuem significado ou sentido semelhante.

Ex: certo, correto, verdadeiro, exato.

Sendo assim, **SINÔNIMOS** são palavras que possuem significados semelhantes.

- adversário e antagonista;
- translúcido e diáfano;
- semicírculo e hemicíclo;
- contraveneno e antídoto;
- moral e ética;
- colóquio e diálogo;

- transformação e metamorfose;
- oposição e antítese.

ANTONÍMIA: É a relação entre palavras de significado oposto

Outras palavras, ainda, possuem significados completamente divergentes, de forma que um se opõe ao outro, ou nega-lhe o significado. Estas palavras são chamadas de **antônimos**.

Ex: direita / esquerda, preto / branco, alto / baixo, gordo / magro.

Desta forma, ANTÔNIMOS são palavras que opõem-se no seu significado.

Observação: A antonímia pode originar-se de um prefixo de sentido oposto ou negativo:

- bendizer e maldizer;
- simpático e antipático;
- progredir e regredir;
- concórdia e discórdia;
- ativo e inativo;
- esperar e desesperar;
- comunista e anticomunista;
- simétrico e assimétrico.

HOMONÍMIA E PARONÍMIA

1. HOMÔNIMAS - palavras de significantes iguais e de significados diferentes.

1.1. HOMÓFONAS: palavras de pronúncias iguais (mesmos fonemas):

COSER(costurar) x COZER (cozinhar)

CERRAR (fechar) x SERRAR (cortar)

1.2.HOMÓGRAFAS: palavras de grafias iguais (mesmas letras), mas de pronúncias

diferentes:

SOBRE (preposição) x SOBRE (do verbo sobrar)

PELO (substantivo) x PELO (do verbo pelar)

1.3. PERFEITAS: palavras de mesma grafia e mesma

LIMA (fruta) x LIMA (ferramenta)

SÃO pronúncia: (adjetivo) x SÃO (do verbo ser)

2. PARÔNIMAS - palavras de significantes semelhantes e de significados diferentes:

INFRINGIR (transgredir) x INFLIGIR (aplicar)

RATIFICAR (confirmar) x RETIFICAR (consertar)

POLISSEMIA: é a propriedade da palavra de apresentar significados que só podem ser explicados dentro do contexto.

O lavrador quebrou o cabo da enxada.

O navio contornou o Cabo das Tormentas

Aquele soldado tornou-se Cabo.

Ele nunca mais quis ser cabo eleitoral.

TESTES:

1) Assinale a alternativa cujas palavras substituem adequadamente as palavras e expressões destacadas abaixo:

Passou-me sem atenção que a sua intenção era estabelecer uma diferença entre os ignorantes e os valentes, corajosos.

1. a) despercebido – discriminar – incipientes – intemeratos.
2. b) despercebido – discriminar – insipientes – intemoratos.
3. c) despercebido – discriminár – insipientes – intemeratos.
4. d) despercebido – discriminar – insipientes – intemeratos.
5. e) despercebido – discriminar – incipientes – intemoratos.

Despercebido = sem ser notado

Desapercebido= desprevenido/desatento

Discriminar= inocentar

Discriminar= diferenciar ✓

Intimorato=destemido

Intemorato= puro

2) O apaixonado rapaz ficou extático diante da beleza da noiva. A palavra destacada é sinônima de:

1. a) imóvel
2. b) admirado
3. c) firme
4. d) sem respirar
5. e) indiferente

3) os sinônimos de exilado, assustado, sustentar e expulsão são, respectivamente:

1. a) degredado, espavorido, suster e proscrição.
2. b) degradado, esbaforido, sustar e prescrição.
3. c) degredado, espavorido, sustar e proscrição.
4. d) degradado, esbaforido, sustar e proscrição.
5. e) degradado, espavorido, suster e prescrição.

Degredado=exilado, expatriado

Degradado= estragado

Esbaforido= cansado

Espavorido= assustado

Suster= abastecer

Sustar=interromper

Proscrito = banido

4) Trate de **arrumar o aparelho** que você quebrou e **costurar a roupa** que você rasgou, **do contrário** não sairá de casa nesse final de semana. As palavras destacadas podem ser substituídas por:

1. a) concertar, coser e se não.
2. b) consertar, coser e senão.
3. c) consertar, cozer e senão.

4. d) concertar, cozer e senão.
5. e) consertar, coser e se não.

5) Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas da frase abaixo:

Da mesma forma que os italianos e japoneses _____ para o Brasil no século passado, hoje os brasileiros _____ para a Europa e para o Japão, à busca de uma vida melhor; internamente..... para o Sul, pelo mesmo motivo.

1. a) imigraram – emigram – migram
2. b) migraram – imigram – emigram
3. c) emigraram – migram – imigram.
4. d) emigraram – imigram – migram.
5. e) imigraram – migram – emigram

6) Assinale a letra que preenche corretamente as lacunas das frases apresentadas. A _____ da greve era _____, mas o líder dos trabalhadores iria _____ mais uma vez.

- a) deflagração – eminente – reivindicar.
- b) defragração – iminente – reinvidicar.
- c) deflagração – iminente – reivindicar.
- d) defragração – eminente – reinvidicar.
- e) defragração – eminente – reivindicar

deflagrar= irromper, espalhar (fogo)

7) Assinale a letra que preenche corretamente as lacunas das frases apresentadas. O ladrão foi pego em _____, quando tentava levar _____ quantia, devido a uma de caminhões bem em frente ao banco.

1. a) flagrante – vultosa – coalizão.
2. b) fragrante – vultuosa – colisão.
3. c) flagrante – vultosa – colisão.
4. d) fragrante – vultuosa – coalizão.
5. e) flagrante – vultuosa – coalizão.

COALIZÃO= acordo político

Gabarito: 1) B 2) B 3) A 4) B 5) A 6) C 7) C

EXERCÍCIO 18: Empregue o parônimo adequadamente:

01. Não é preciso você as calças para um cavalo, (arrear - arriar)
02. Os processos não serão(deferidos - diferidos). É preciso primeiro(deferir - diferir) um do outro.
03. Não houve na do comportamento daquela mulher, (descrição - discríção)
04. Depois de o prazo várias vezes, acabou por..... seu companheiro que não quis dividir o roubo com ele. (delatar - dilatar)
05. Depois de o certo do errado, acabou por teu chefe que verdadeiramente era inocente. (descriminar - discriminar)
06. Sua está na de ser promovido mais uma vez. (eminência - iminência)
07. Por ele me em público, vou todos os meus contratos com ele. (destratar - distratar)
08. O submarino depois de teve de imediatamente, pois apresentou um grave defeito. (emergir - imergir)
09. Depois de colocar as mercadorias naele recebeu das demais tarefas, (despensa - dispensa)
10. Parao público, ele teve deuma comédia há muito esquecida pelo povo. (recrear - recriar)
11. Aqueles dois zagueiros de fugiram da concentração e foram ao Teatro Municipal onde ouviram uma belíssima (área - ária)

EXERCÍCIO 19: Empregue o parônimo» adequadamente:

01. O juiz (assoava - assuava) o nariz, enquanto era (assoado - assuado) pela torcida.
02. Embora fosse um trabalho muitoàs 5:00 h. ele já tinhao seu dever, (comprido - cumprido)
03. Receba os nossos (comprimentos - cumprimentos)
04. A regata que foi..... pelo Banco do Brasil, (custeada - costeada)

05. No verão, são comuns os casos de (insulação - insolação).
06. Depois que o apito do juiz você terá que a camiseta (soar - suar)
07. É necessário um (surtimento - sortimento) maior de mercadorias, para que as propagandas (surtam - sortam) algum efeito.
08. Era um pacote muito (vultoso - vultuoso).

EXERCÍCIO 20: Indique o homônimo ou parônimo correto:

01. Ele foi..... (acender ou ascender) uma vela para (acender ou ascender) de posto.
02. Este corpo (discente - docente) é formado só por professores(decentes - descontes).
03. Ônibus tem um e trinta e seis (acento - assento).
04. Saiu depois de ter..... as mercadorias, (apreçado - apressado)
05. Teve sua licença por. ter feito uma fora de época.- (caçada - cassada)
06. Colocou a do cavalo na do bandido, (sela - cela)
07. É necessário ter umcrítico para analisar o escolar feito há dois anos. (senso - censo).
08. De tão cansado ele (serrava - cerrava) com os olhos(serrados - cerrados).
09. Os do rei pediram-lhe licença para caçar..... (servos - cervos).
10. Houve uma especial na de vendas, para se discutir a respeito da do prêmio extra recebido pelos vendedores aos mais necessitados, (seção, sessão, cessão)
11. Não havia nenhum aceso em torno do morto, (círio - sírio)
12. O pôde ser realizado graças ao feito no sistema de som do teatro, (concerto - conserto)
13. Os políticos já estão (empoçados - empossados).
14. Para esta a situação ficou (ruça - russa).
15. Seu nome foi..... na lista de um modo (incerto - inserto).

16. O desconhecimento tornava-o e a inexperiência,.....
(incipiente - insipiente).

17-Estamos a dois (paços ou passos) do (paço ou passo)
real.

EXERCÍCIO 21: Sublinhe o homônimo ou parônimo adequado:

01. Tudo ocorreu no momento (asado ou azado).
02. Ninguém gosta de ovos mal (cozidos ou cosidos). .
03. Faltou luz porque queimou o (fuzil - fusível).
04. Ele teve de (coser ou cozer) o casaco rasgado pela ponta do (fusível ou fuzil).
05. Os professores vão (revezar ou revisar) as notas.
06. Os médicos vão (revezar ou revisar) nos plantões.
07. Ele é o maior (ás ou az) do volante.

EXERCÍCIO 22: Utilize o homônimo correto:

01. Há muitos em prisões porque andaram o que não deviam,
(espiando ou expiando)
02. O filho ainda (espirava /expirava), mas o pai já tinha
(espirado/ expirado).
03. O como todo osso não está ao nosso corpo, (esterno
ou externo)
04. Ele ficou diante daquele quadro (estático ou
extático)
05. Este é o da sua conta, (extraio ou estrato)
06. Embora umem Química, ele era bastanteesperto ou experto) para
resolver problemas de Física.

EXERCÍCIO 23: Aplique o homônimo ou parônimo correto:

1. O pintor largou a pegou o martelo e bateu-o sobre a
.....cujas cabeça está bastante saliente, (brocha ou broxa)
2. Bateu com esta sobre a minha (cachola ou caixola)
3. O do Ira sempre gostou de inglês, (xá ou chá)
4. Passou o fim de semana em sua (chácara ou xácara).

5. Deu ummate e recebeu o do prêmio, (cheque - xeque)
6. Prendeu-se com o aviso sobre as..... a serem pagas, (tachas ou taxas)
7. Ele (tachou ou taxou) de absurdas tais declarações.
8. Além de..... (cocho ou coxo) ainda feriu a (cocha ou coxa) esquerda.

Gabarito

EXERCÍCIO 18:

01. arriar – arrear 02. deferidos – diferir 03. discrição – descrição 04. dilatar - delatar 05. discriminar - descriminar 06. eminência – iminência 07. destratar – distratar 08. imergir – emergir 09. dispensa – dispensa 10. recrear recriar 11. área - ária

EXERCÍCIO 19:

01. assoava – assuado 02. comprido – cumprido 03. cumprimentos 04. custeada 05. insolação 06. soar – suar 07. sortimento – surtam 08. vultoso

EXERCÍCIO 20:

01. acender-ascender 02. docente – decentes 03. acento – assentos 04. apressado – apreçado 05. cassada – caçada 06. sela – cela 07. senso – censo 08. serrava – cerrados 09. servos – cervos 10. sessão - seção – cessão 11. círio – sírio 12. concerto- conserto 13. empossados 14. russa – ruça 15. inserto – incerto 16. insipiente – incipiente 17. passos – paço

EXERCÍCIO 21:

01. azado 02. cozidos 03. fusível 04. coser /fuzil 05. revisa r 06. revezar 07. ás

EXERCÍCIO 22:

01. expiando - espiando 03. esterno – externo 05. extrato
02. espirava – expirado 04. extático – estático 06. experto - esperto

EXERCÍCIO 23:

01. broxa - brocha 02. caixola – cachola 03. xá – chá 04. chácara
05. xeque – cheque 06. tachas – taxas 07. tachou 08. coxo - coxa

DENOTAÇÃO X CONOTAÇÃO

Denotação: Sentido real e objetivo da palavra ou frase .

Exemplos:

- O elefante é um mamífero.
- Já li esta página do livro.
- A empregada limpou a casa.

Conotação ou Sentido figurado , não real.

Exemplos:

- Você é o meu sol!
- Minha vida é um mar de tristezas.
- Você tem um coração de pedra!

Exercícios

1. Assinale o segmento em que NÃO foram usadas palavras em sentido figurado:

- a) Lendo o futuro no passado dos políticos (...)
- b) As fontes é que iam beber em seus ouvidos.
- c) Eram 75 linhas que jorravam na máquina de escrever com regularidade mecânica.
- d) Antes do meio-dia, a coluna estava pronta.
- e) (...) capaz de cortar com a elegância de um golpe de florete.

2. Assinale a alternativa cujo termo grifado NÃO é linguagem conotativa:

- a) "... mas um defunto autor, para quem a campa foi outro berço "
- b) "Acrece que chovia - peneirava - uma chuvinha miúda, triste"
- c) "A natureza parece estar chorando a perda irreparável ..."
- d) "... no discurso que proferiu à beira da minha cova."

3. O item em que o termo sublinhado está empregado no sentido denotativo é:

- a) "Além dos ganhos econômicos, a nova realidade rendeu frutos políticos."
- b) "...com percentuais capazes de causar inveja ao presidente."
- c) "Os genéricos estão abrindo as portas do mercado..."
- d) "...a indústria disparou gordos investimentos."
- e) "Colheu uma revelação surpreendente..."

Gabarito

1. D2. D3. B

ORTOÉPIA Vem do grego (Orthós, correto + hépos, fala) ocupa-se da boa pronúncia das palavras, no ato da fala.

1- A perfeita pronúncia das palavras segundo a norma culta:

moleque, chove, colégio, bússola, e não : muleque, chuver, culégio, bússula.

Feixe, queijo, queixa, ouro, e não: fêxe, quêjo, quêxa, ôro.

Roubo, rouba, afrouxo, afrouxa, e não : róbo, róba, afróxo, afróxa.

2- A articulação correta e nítida dos fonemas consonantais. Exs.

Mulher, quer, comer, falar, e não mulhé, qué, comê, falá.

Mal e não mau nem mar ; mal-humorado e não mau-humorado.

Obter, admirar e não obiter , adimirar.

PRONUNCIAS ERRÔNEAS

PRONÚNCIAS CORRETAS

Abissoluto, adevogado	absoluto, advogado
Advinhar, advinho	adivinhar, adivinho
Abstênio	abstêmio
Afroxa	afrouxa
Almejo(é), almeja(é), caleja(é)	almejo(ê), almeja(ê), caleja(ê)
Asterístico	asterisco
Arrúina	arruína
Aterrisagem	aterrissagem
Beneficiente	beneficente
Bilingue	bilíngüe
Carramanchão	caramanchão
Cataclisma	cataclismo
Cônjugue	cônjuge
Degladiar	digladiar
Douze	doze(ô)
Dignatário	dignitário
Desiguinar, desiguina	designar, designa
Entitular	intitular
Estora	Estoura
Extingüir, distingüiu	distinguir, distinguiu(ghi)
Faixada	fachada
Fascismi(xis)	fascismo(cis)
Fleugma	fleuma
Freiada	freada
Frustado	frustrado
Gratuíto	gratuito (túi)'
Hilariedade	hilaridade
Impecilho	empecilho
Juniores(Jú)	juniores (Ô)
Naiscer	nascer

Pégadas (pé)	pegadas(ga)
Róbo	roubo
Salchiça	salsicha
Supertição	superstição
Tiróide	tireóide
Tóxico (chi)	tóxico (cs)

PROSÓDIA -trata de correta pronúncia, observando onde recai o acento tônico. Se ocorrer uma pronuncia equivocada com deslocamento de acento tônico, ocorrerá uma silabada(vício de linguagem)

È a parte da fonética que tem por objeto a exata acentuação tônica das palavras.São

Oxítonas:

Cateter	masseter	novéis	reféns
Cister	mister	obus	ruim
Condor	negus	oximel(cs)	sutil
Gibraltar	nobel	recém	convés
Hangar	novel	refém	ureter

São paroxítonas:

Alcáter	batavo	edito	Libido	filantropo	Sardanapalo	algaravia
Ambrosia	Ciclope	Decano	Látex	nenúfar	Impudico	cizânia
Austero	Caracteres	Díspar	lusidio	homizio	Pudico	busílis
Aziago	Celtiberos	esmeralda	Misantropo	gratuito	opimo	
Avaro	cupido	efebo	Madagascar	fortuito	rocio	filatélia
assecla	erudito	inaudito	maquinaria	intuito	tulipa	dândi

São proparoxítonas:

Aerólito	Ágape	Alcíone	Âmago
Aríete	Arquétipo	Bígamo	Bímamo
Biótipo	Crisântemo	Eléetrodo	epíteto
Fagócito	Hégira	ínterim	Leucócito
Monólito	Ômega	Périplo	Plêiade
Protótipo	Quadrúmano	Trânsfuga	Zênite

OBS: no português no Brasil, é correta a pronúncia Boemia. Ele vive na boemia. Boêmia – adjetivo feminino de boêmio.

Há Palavras que admitem dupla pronúncia: acróbata ou acrobata, crisântemo ou crisantemo, hieróglifo ou hieroglifo, Oceânia ou Oceania, ortoépia ou ortoepeia, projétil ou

projétil, autópsia ou autopsia, biópsia ou biopsia, necrópsia ou necropsia, dúplex e duplex

Há palavras que assumem significados diversos conforme forem paroxítonas ou proparoxítonas:

Cupido – deus do amor

Valido – particípio de valer-
protegido

Cúpido – ávido, ambicioso, cobiçoso

(da rainha)

Fervido – particípio de ferver

Válido – que tem valor

Férvido – quente apaixonado

Provido – particípio de prover

Vivido – particípio de viver- que
viveu

Próvido – providente, que provê

Vívido – ardente, brilhante,
expressivo.

Secretária = funcionária

Secretaria = local de trabalho

Sábria = tem sabedoria

Sabia – pretérito de saber

Sabiá – pássaro

Levedo- fermento

Lêvedo – adjetivo fermentado, levedado

Metafonia

O elemento grego FONIA – que conhecemos em sinfonia, telefone, microfone, fonética etc. – significa “som”. Metafonia, portanto, é a “mudança do som”.

É o nome que se dá para um fenômeno curioso: são aqueles vocábulos em que a vogal tônica de timbre fechado /ô/ muda para timbre aberto /ó/, quando vão para o feminino ou para o plural: porco (/ô/) – porca e porcos (/ó/).

O problema é que existem palavras em que não ocorre metafonia: cachorro – cachorra e cachorros (/ô/).

Existem aquelas que apresentam diferentes pronúncias: sogro (/ô/) – sogra (/ó/) e sogros (/ô/, no Brasil; /ó/, em Portugal).

Há palavras em que a metafonia acontece somente no plural: caroço – caroços; tijolo – tijolos; posto – postos; jogo – jogos...

Há palavras que não sofrem metafonia: bolso – bolsos; acordo – acordos; bolo – bolos; coco – cocos...

E há aquelas que nos deixam em dúvida: o plural de forno é “fôrnos” ou “fórnos”? Embora muitos pronunciem com timbre fechado, oficialmente devemos falar fornos com timbre aberto (/ó/).

Sofrem metafonia (mudança de timbre na vogal tônica = /ô/ para /ó/):

coro – coros; corpo – corpos; corvo – corvos; destroço – destroços; forno – fornos; foro – foros; fosso – fossos; miolo – miolos; poço – poços; socorro – socorros; torto – tortos; troco – trocos...

Não sofrem metafonia (=mantêm o timbre fechado /ô/): adornos, almoços, alvoroços, caolhos, contornos, esboços, esposos, globos, gozos, jorros, sogros, sopros, soros, transtornos

EXERCÍCIO 1: Indique a forma correta:

- | | | | |
|-------------------|----------------|---------------------|------------------|
| 01. () aterrizar | () aterrissar | 20. () impecilho | () empecilho |
| 02. () mauciado | () malcriado | 21. () privilégio | () previlégio |
| 03. () mau-estar | () mal-estar | 22. () beneficente | () beneficiante |

04. () por isso () porisso 23. () reinvidicar () reivindicar
05. () por tanto () portanto 24 () estrupar () estuprar
06. () cincoenta () cinquenta 25 () espinho () espinha -rosa
07. () mendigo () mendingo 26.() delapidar () dilapidar
08. () mortadela () mortandela 27.() depredar () depedrar
09. () caranguejo () carangueijo 28 () chipanzé () chimpanzé
10. () manteguera () manteigueira 29() estigmatismo () astigmatismo
11. () cabelereiro () cabeleireiro 30.() metereologia () meteorologia
12. () meritíssimo () meretíssimo 31.() carderneta () caderneta
13. () dignitário () dignatário 32 () lagartixa () largatixa
14. () octogésimo () octagésimo 33. () plebiscito () plesbicito
15. () desinteria () disenteria 34. () obsessão () obceção
16-() vasculhante () basculante 35. () cardarço () cadarço
17-() iorgurte () iogurte 36.() creolina () criolina
18- () trabisseiro () travesseiro 37.() asteristico () asterisco
19- () espinho () espinha 38.() prazerosamente () prazeirosamente
39-() cuspe () guspe 40 () alejar () aleijar
41 () abóboda () abóbada 42- ()superstição () suspertição
43-() ciprestes () cipestres 44-()premero () primeiro
45-() de repente () derrepente 46-() impigem () impingem
47-() proprietário () propietário 48-() etimologia () etmologia
49-() camundongo () camondongo 50-() cerzir () cirzir
51-() cuchicho () cochicho 52 () companhia () compania
53-() eletricista () eletrecista 54-() engolir () engulir
55-() entretenimento () entertenimento 56-() frear () freiar
57-() mexilhão () mixilhão 58-() reboliço () rebuliço
59-() umbelical () umbilical 60-() verruga () berruga

Gabarito

1- aterrissar 2- malcriado 3- mal-estar 4- por isso 5- portanto ou portanto
6-cinquenta7- mendigo 8- mortadela 9- caranguejo 10- mateigqueira 11-
cabeleireiro 12- meritíssimo 13- dignitário 14- octogésimo 15- disenteria 16-
basculante 17- iogurte 18- travesseiro 19- espinha 20- empecilho 21- privilégio
22- beneficente 23-reivindicar
24 – estuprar25- espinho 26- dilapidar 27- depredar 28-chimpanzé/ chipanzé
29- astigmatismo30 meteorologia 31-subumano/sub-humano 32 –lagartixa 33-
plebiscito 34-obsessão35 cadaço 36- creolina 37- asterisco 38-
prazerosamente 39-cuspe 40- aleijar41- abóbada 42- superstições 43- cipreste
44-primeiro 45-de repente
46-impingem 47– proprietário 48- etimologia 49- camundongo 50 cerzir 51
cochicho 52 companhia 53 –eletricista 54- engolir 55 entretenimento 56
frear 57 mexilhão 58 – rebuliço 59-umbilical 60 verruga

CLASSES DE PALAVRAS

As palavras, morfologicamente, estão agrupadas em dez classes:

FLEXIVAS	INFLEXIVAS
1. Substantivos	7. Preposições
2. Adjetivos	8. Advérbios
3. Verbos	9. Interjeições
4. Pronomes	10. Conjunções
5. Numerais	
6. Artigos	

SUBSTANTIVOS, ADJETIVOS e VERBOS

As palavras, morfologicamente, estão agrupadas em dez classes:

FLEXIVAS	INFLEXIVAS
1. Substantivos	7. Preposições
2. Adjetivos	8. Advérbios
3. Verbos	9. Interjeições
4. Pronomes	10. Conjunções
5. Numerais	
6. Artigos	

SUBSTANTIVOS, ADJETIVOS e VERBOS

- A. SUBSTANTIVOS: palavras com as quais denominamos os seres.
B. ADJETIVOS: palavras com as quais qualificamos os seres.
C. VERBOS: palavras com as quais expressamos as ações dos seres e os fenômenos da natureza.

Observe os seguintes exemplos:

1. a) Gosta de sorvete com CREME.
b) Comprou um sapato CREME.
a. CREME → substantivo (denominação de um objeto).
b. CREME → adjetivo (qualidade do sapato).
2. a) É preciso OLHAR com atenção.
b) Fixou-se no teu OLHAR.
a. OLHAR → verbo (ação de)
b. OLHAR → substantivo (denominação); verbo substantivado).
3. a) Sempre foi um homem JUSTO.
b) O JUSTO pagou pelo pecador.
a. JUSTO → adjetivo (qualidade do homem).
b. JUSTO → substantivo (denominação; adjetivo)
4. a) Era uma pessoa TRISTE. b) Ele tinha muita TRISTEZA.
a. TRISTE → adjetivo (qualidade da pessoa).
b. TRISTEZA → substantivo (denominação de um sentimento).

EXERCÍCIO 29: Identifique a classe das palavras sublinhadas, sendo:

(1) SUBSTANTIVOS ; (2) ADJETIVOS ; (3) VERBOS.	
01. () Recebeu uma vaia <u>monstro</u> .	11. () Teve muita <u>calma</u> .

02. () Veio fantasiado de <u>monstro.</u>	12. () Comprou uma blusa <u>areia.</u>
03. () Ele gosta de <u>viverem</u> casa.	13. () Tinha <u>um quê</u> de safado.
04. () <u>O seu viver</u> é um exemplo para todos.	14. () Extasiou-se com <u>o azul</u> do céu.
05. () <u>O orgulhoso</u> não se deu por vencido.	15. () O bicho <u>homem</u> precisa evoluir mais.
06. () Era um homem muito <u>orgulhoso.</u>	16. () Ontem ele parecia estar <u>alegre.</u>
07. () Possuía muita <u>confiança.</u>	17. () <u>A alegria</u> contagiou a todos.
08. () Estava, antes do jogo, pouco <u>confiante.</u>	18. () Apresentava <u>um quer que seja</u> de anjo.
09. () "... não sou propriamente um autor <u>defunto.</u> "	19. () Deu um drible <u>moleque</u> no guarda.
10. () mas um defunto <u>autor.</u> " (M. Assis)	20. () Quero ver <u>o brotar</u> da aurora.

Gabarito

1-2 2-1 3-3 4-1 5-1 6-2 7-1 8-2 9-2 10-2 11-1 12-2 13-1 14-1
15-2 16-2 17-1 18-1 19-2 20-1

FLEXÃO DE NÚMERO (SUBSTANTIVO / ADJETIVO)

Regras gerais para a formação do plural:

01. Terminados em vogal ou ditongo, acrescenta-se a desinência S.
Ex.: tupi - tupis ; órfã - órfãs ; jóquei - jóqueis ; troféu - troféus ; ..
02. Terminados em ãO podem formar plural em:
 - a) ÔES (a maioria e os aumentativos): balão - balões ; casarão - casarões ;
...

b) **ÃES** (em pequeno número):

pão - pães ; capitão - capitães ; alemão - alemães , ...

c) **ÃOS** (poucos oxítonos e todos os paroxítonos):

irmão - irmãos ; órgão - órgãos ; ...

03. Terminados em R, Z e N, acrescenta-se a desinência ES.

Ex.: mar - mares ; rapaz - rapazes ; pólen - pólenes (ou polens) ; ...

04. Terminados em M mudam para NS:

Ex.: refém - reféns ; álbum - álbuns ; ...

01. Terminados em AL, EL, OL e UL, trocam o L para IS:

Ex.: canal - canais ; pastel - pastéis ; lençol - lençóis ; paul - paus, ...

06. Terminados em IL podem formar plural:

a) em EIS (quando paroxítonos): estêncil - estênceis, fóssil - fósseis,

...

b) trocando L em IS (quando oxítonos) : funil - funis, barril - barris, ...

07. Terminados em S:

a) acrescenta ES (quando oxítonos ou monossílabos): freguês - fregueses; rês - reses, ...

b) são invariáveis (quando paroxítonos ou proparoxítonos): o lápis - os lápis; o ônibus - os ônibus;

EXERCÍCIO 01: Assinale, em cada questão, a única palavra terminada em AO cujo plural é destoante das demais:

01. a) cidadão b) bênção c) cristão d) pagão e) zangão

02. a) escrivão b) tabelião c) peão d) capitão e) alemão

03. a) grão b) formão c) coração d) melão e) balão

04. a) vulcão b) irmão c) questão d) razão e) botão

05. a) órgão b) órfão c) sótão d) mamão e) concidadão

1. PLURAL COM METAFONIA:

É o caso de palavras que possuem vogal tônica O com timbre fechado no singular, e com timbre aberto no plural.

Ex.: JOGO - JOGOS; POVO - POVOS. (/ô/ - /ó/)

EXERCÍCIO 02: Quanto à metáfora, assinale em cada série a única palavra cujo plural é destoante:

01.a) porco b) novo c) bolo d) ovo e) osso

02.a) tijolo b) bolso c) olho d) corpo e) poço

03.a) composto b) aposto c) posto d) imposto e) esforço

04.a) destroço b) despojo c) esboço d) forno e) reforço

05.a) piloto b) miolo c) socorro d) fosso e) corvo

06.a) antolho b) caolho c) abrolho d) coro e) foro

07.a) acordo b) adorno c) almoço d) arrote e) torto

08.a) alvoroço b) globo c) contorno d) transtorno e) caroço

09.a) esposos b) forro c) fogo d) gosto e) jorro

10.a) molho b) reboco c) sopro d) desporto e) rosto

2. PLURAL DOS DIMINUTIVOS:

Coloca-se primeiro a palavra primitiva no plural, lembrando que a desinência S só deve ser colocada depois do sufixo de diminutivo (ZINHO ou ZITO):

Ex.: FLORZINHA - FLORE(S) + ZINHA + S = FLOREZINHAS

PAPELZINHO - PAPEI(S) + ZINHO + S = PAPEIZINHOS

BALÃOZINHO - BALÃO(S) + ZINHO + S = BALÃOZINHOS

EXERCÍCIO 3 Coloque as palavras abaixo no plural:

01. ANIMALZINHO:

02. PASTELZINHO:

03. PÃOZINHO:

- 04. CORAÇÃOZINHO:
- 05. PAIZINHO:
- 06. PAISINHO:
- 07. CHAPEUZINHO:
- 08. DEGRAUZINHO:
- 09. CRUZINHA:
- 10. CONVESINHO:

3. PLURAL DAS PALAVRAS COMPOSTAS:

(A) Compostos sem hífen fazem o plural normalmente:

PONTAPÉ- PONTAPÉS; GIRASSOL - GIRASSÓIS; LOBISOMEM - LOBISOMENS.

(B) Compostos com hífen podem formar plural:

1. Variando os dois elementos:

- a) substantivo + substantivo - COUVE-FLOR / COUVES-FLORES
- b) substantivo + adjetivo (ou vice-versa) - AMOR-PERFEITO / AMORES-PERFEITOS
- c) numeral + substantivo (ou vice-versa) - SEXTA-FEIRA / SEXTAS-FEIRAS.

2. Variando só o primeiro elemento:

a) compostos ligados por preposição - PÉ-DE-MOLEQUE / PÉS-DE-MOLEQUE

b) compostos de dois substantivos, sendo o segundo de valor adjetivo, pois especifica o primeiro □ RELÓGIO-PULSEIRA / RELÓGIOS-PULSEIRA; - CANETA-TINTEIRO / CANETAS-TINTEIRO.

Obs.: Não confundir este caso com o item 1.a.: relógio-pulseira é um relógio do tipo pulseira; caneta-tinteiro é uma caneta do tipo tinteiro; couve-flor não é uma couve do tipo flor.

3. Variando só o segundo elemento:

a) verbo + substantivo □ BEIJA-FLOR / BEIJA-FLORES

CUIDADO: guarda-chuva (verbo + substantivo) - guarda-chuvas; mas guarda-civil (subst. + adj) □ guardas-civis

b) advérbio + adjetivo - ABAIXO-ASSINADO / ABAIXO-ASSINADOS.

CUIDADO: alto-falante (adv. +adj.) - alto-falantes; mas alto-relevo (adj. + subst.) □ altos-relevos.

c) prefixos + substantivos - GRÃO-DUQUE / GRÃO-DUQUES

BEL-PRAZER / BEL-PRAZERES; - VICE-REI / VICE-REIS

d) compostos de palavras repetidas (reduplicações) - RECO-RECO /
RECO-RECO.

e) adjetivo + adjetivo - GRECO-LATINO / GRECO-LATINOS; - VERDE-CLARO / VERDE-CLAROS

CUIDADO: AZUL-ESCURO (adj. +adj.) - azul-escuros; mas AZUL-CÉU (adj. + subst.) □ azul-céu (invariável).

4-Não variando elemento algum:

a) adjetivo + substantivo (cor) - verde-garrafa / duas blusas verde-garrafa

b) compostos com palavras invariáveis (verbos, advérbios, ...) - cola-tudo; pisa-mansinho

c) expressões substantivas - chove-não-molha.

d) compostos com verbos antônimos - leva-e-traz.

EXERCÍCIO 4: Coloque no plural os compostos abaixo:

01. Terça-feira:

02. Feira livre:

03. Pão-de-ló:

04. Homem-macaco:

09- Guarda-roupa:

10- Grã-duquesa:

11- Ex-reitor:

12- Luso-brasileiro:

13- Azul-piscina:

14- Rubro-negro:

15. perário-padrão:

16 Banana-maçã:

17. Peixe-espada:

18. Guarda-noturno:

19-Perde-ganha:

20-Salva-vida:

21-Bumba-meu-boi:

22-João-de-barro:

23- Salário-família:

GRAUS DOS SUBSTANTIVOS:

- a) Normal casa
- b) Diminutivo casinha, casebre
- c) Aumentativo casarão

OBSERVAÇÕES:

1.O aumentativo e o diminutivo podem ser analítico ou sintético:

a) Analítico: com um adjetivo que indica o aumento ou a diminuição.

Ex.: navio pequeno, copo grande, problema imenso.

b) Sintético: com sufixos nominais:

1. de aumentativos:

-AÇA (barcaça), -AÇO (balaço), -ALHÃO (bobalhão), -ANZIL (corpanzil), -ÃO (garra

rafão), -ARÉU (fogaréu), -ABRA (naviarra), -ARRÃO (canzarrão), -ASTRO (poeta

tastro), -AZIO (copázio), -OBRA (cabeçorra), -AZ (velhacaz), -UÇA (dentuça),

...

2. De diminutivos:

-ACHO (riacho), -CULA (gotícula), -EBRE (casebre), -ECO (padreco), -EJO (vila → rejo), -ELA (ruela), -ETE (farolete), -ETO (livreco), -ICO (namorico), -IM (espadim), - (Z)INHO (pezinho), -ISCO (chuveiro), -ITO (cãozinho), -OLA (bandeirola), -OTE (sai → ote), -UCHO (papelucho), -ULO (nódulo), -ÚNCULO (homúnculo), -USCO (velhusco) →

2. Há aumentativos ou diminutivos com valor pejorativo.

Ex.: jornaleco, livreco, dramalhão, medicastro ...

3. Há sufixos diminutivos que adquirem valor afetivo:

Ex.: doidinho, amorzinho ...

4. Há casos em que o sufixo aumentativo ou diminutivo não dá à palavra nenhum dos dois graus.

Ex.: cartaz, papelão, cordão, folhinha - calendário), ...

5. Há casos em que existem dois diminutivos ou dois aumentativos: um popular, outro erudito.

Ex.: obra: obrinha e opúsculo.

EXERCÍCIO 5: Dê o grau normal dos diminutivos abaixo:

01. radícula

02. cutícula

03. célula

04. glóbulo

05. régulo

06. apícula

07. cubículo

08. versículo

09. viela

10. lajota

EXERCÍCIO 6: Dê o aumentativo de:

01. sapato

02. vara

03. mão

04. drama

- 05. político
- 06. vaga
- 07. fatia
- 08. faca
- 09. boca
- 10. homem

Grau do Adjetivo

Graus		Exemplificação	
Normal		O gato é <u>bonito</u> .	
Comparativo	de superioridade	O gato é <u>mais bonito que</u> o cão.	
	de igualdade	O gato é <u>tão bonito como</u> o cão.	
	de inferioridade	O gato é <u>menos bonito que</u> o cão.	
Superlativo	absoluto	sintético	O gato é <u>lindíssimo</u> .
		analítico	O gato é <u>muito bonito</u>
	relativo	de superioridade	O gato é <u>o mais bonito de todos</u> .
		de inferioridade	O gato é <u>o menos bonito de todos</u> .

OBSERVAÇÃO: os adjetivos BOM, MAU, GRANDE e PEQUENO possuem formas especiais para os graus comparativo e superlativo.

NORMAL	ANALÍTICO	SINTÉTICO	RELATIVO	
Bom	mais bom	melhor	ótimo	o melhor
Mau	mais mau	pior	péssimo	o pior
Grande	mais grande	maior	máximo	o maior
Pequeno	mais pequeno	menor	mínimo	o menor

Estes adjetivos, quando no grau comparativo de superioridade, são usados na forma sintética.

Ex.: Ele é MAIOR do que você.

A forma analítica só deve ser usada na comparação entre duas qualidades, ou seja, entre dois adjetivos.

Ex.: Esta sala é MAIS GRANDE do que confortável.

Grau normal	Superlativo absoluto sintético	Grau normal	Superlativo absoluto sintético
acre	acérrimo	fiel	fidelíssimo
agradável	agradabilíssimo	frio	frigidíssimo
amargo	amaríssimo	grácil	gracilíssimo
amável	amabilíssimo	humilde	humilíssimo
amigo	amicíssimo	íntegro	integérrimo
antigo	antiquíssimo	livre	libérrimo
áspero	aspérrimo	magro	macérrimo/magríssimo
benévolo	benevolentíssimo	mísero	misérrimo
capaz	capacíssimo	negro	nigérrimo/negríssimo
célebre	celebérrimo	nobre	nobilíssimo
comum	comuníssimo	pagão	paganíssimo
cristão	cristianíssimo	pobre	paupérrimo
cruel	crudelíssimo	sábio	sapientíssimo
difícil	dificilíssimo	sagrado	sacratíssimo
doce	dulcíssimo	salubre	salubérrimo
fácil	facilíssimo	simples	simplíssimo
feliz	felicíssimo	terrível	tembilíssimo
feroz	ferocíssimo	veloz	velocíssimo

EXERCÍCIO 7: Identifique o grau, numerando de acordo:

- (1) Comparativo de Inferioridade (5) Superlativo Relativo de Superioridade
(2) Comparativo de Igualdade (6) Superlativo Absoluto Sintético
(3) Comparativo de Superioridade (7) Superlativo Absoluto Analítico
(4) Superlativo Relativo de Inferioridade

- 01.() Ele estava bastante nervoso.
02.() Hoje foi o dia mais frio.
03.() Estava satisfeitiíssimo com o resultado.
04.() Está mais atento que o colega
05.() O céu estava negro negro.
06.() Está feliz como sempre.
07.() É surdo qual uma pedra.

- 08.() Sem dúvida, foi o mais ousado
09.() Errou por pouco pouco.
10.() É gostoso de dar água na boca.
11.() Fez um péssimo trabalho.
12.() É feia de matar.
13.() O gato era menor que o cão.
14.() Ele deseja a joia mais cara que houver.
15.() A noite estava escura como breu.
16.() O diretor foi extremamente atencioso
17.() Em relação a você, seu irmão é menos inteligente.
18.() Em aula, ela é a menos atenta
19.() A prova foi excessivamente fácil
20.() Foi a pior festa dos últimos anos.

GABARITO

EXERCÍCIO 01:

01.E 02.C 03.A 04. B 05. D

EXERCÍCIO 02:

01.C 02.B 03.B 04. C 05. A 06. B 07. E 08.E 09. C 10. D

EXERCÍCIO 03:

01. animaizinhos 03. pãezinhos 05. paizinhos7. chapeuzinhos
02. pasteizinhos 04. coraçõezinhos 06. paisinhos8. degrauzinhos
10. convesinhos 09. cruzinhas

EXERCÍCIO 04:

01. terças-feiras 08. guardas-noturnos15. perde-ganha
02. feiras-livres 09. guarda-roupas 16. quero-queros ou queros-queros
03. pães-de-ló 10. grã-duquesas 17. salva-vidas

04. homens-macaco ou homens-macacos 11. ex-reitores 18. bumba-meu-boi

05. operários-padrão ou operários-padrões 12. luso-brasileiros 19. joões-de-barro

06. bananas-maçã ou bananas-maçãs 13. azul-piscina 20. salários-família ou salários-famílias 07. peixes-espada ou peixes-espadas 14. rubro-negros

EXERCÍCIO 05:

01. raiz 03. cela 05. rei 07: cubo 09. via
02. cútis 04. globo 06. abelha 08. verso 10. laje

EXERCÍCIO 06:

01. saporra 02. varejão 03. manopla 04. dramalhão 05. polícastro
06. vagalhão 07. fatacaz 08. facalhaz 09. bocarra 10. homenzarrão

EXERCÍCIO 07:

01.(7) 03.(6) 05.(7) 07.(2) 09.(7) 11.(6) 13.(3) 15.(2/7)
02.(5) 04.(3) 06.(2) 08.(5) 10.(7) 12.(7) 14.(5) 16.(7)
17.(1) 18.(4) 19.(7) 20.(5)

PRONOMES

Pronome é a classe de palavras que substitui o substantivo (nome).

Tem a finalidade de indicar a pessoa do discurso ou situar no tempo e espaço, sem utilizar o seu nome.

Pode ser:

1-Pronome substantivo é aquele que desempenha a função de substantivo.
Exemplo: Ela é minha convidada.

2-Pronome adjetivo é aquele que acompanha ou modifica um substantivo.

Exemplo: Minha caneta é azul, aquelas canetas são azuis

Classes de Pronomes:

PRONOMES PESSOAIS

NÚMERO	PESSOA	RETOS	OBLÍQUOS
Singular	1ª	Eu	me, mim, comigo
	2ª	Tu	te, ti, contigo
	3ª	Ele (a)	Se, si, consigo, o, a, lhe
Plural	1ª	Nós	Nos, conosco
	2ª	Vós	Vos, convosco
	3ª	Eles (as)	Se, si, consigo os, as, lhes.

PRONOMES DE TRATAMENTO

- Uso cerimonioso ou oficial.

Pronomes	Abreviaturas	Autoridades
Vossa Excelência	V.Ex^a	Governamentais
Vossa Magnificência	V.Mag^a	Reitores
Vossa Alteza	V.A.	Príncipes e duques
Vossa Majestade	V.M.	Reis, imperadores
Vossa Reverendíssima	V.Rev^{ma}	Sacerdotes
Vossa Eminência	V.Em^a	Cadeais
Vossa Santidade	V.S.	Papa
Vossa Senhoria	V.S.^a	As demais

Esses pronomes são:

1-De terceira pessoa do singular (ele, ela)

Ex.Vossa senhoria e seus amigos.

2-São sempre femininos Ex. vossa alteza é bela.

3-Usa-se VOSSA- falando com a pessoa Ex. Vossa senhoria está com frio?

Usa-se SUA- falando da pessoa – Ex. Sua senhoria viajou ontem.

Pronomes Demonstrativos

Este, esta, isto

a- perto de quem fala

Ex. esta blusa é minha

b- tempo presente

Ex. esta aula de hoje

c- para apresentar coisas novas

Ex vejam estes meus presentes

Essa, esse, isso

a- perto da pessoa com quem se fala

Ex.Essa sua blusa rasgou

b- tempo passado próximo e futuro

Ex. Esse vídeo de ontem

c-Retomada de assunto

ex. estudar é bom , isso todos sabem

2- Aquele , Aquela, Aquilo

a-Longe das pessoas que falam

ex.Aquela arvore caiu.

b-passado muito remoto

ex.Aquilo que ocorreu no século passado.

São considerados também pronomes demonstrativos: o, a, mesmo, próprio, semelhante e tal.

PRONOMES INDEFINIDOS

• Algo	• Nada	• Tanto
• Alguém	• Ninguém	• Tudo
• Algum	• Nenhum	• Todo
• Bastante	• Outro	• Um
• Cada	• Outrem	• Vários
• Certo	• Pouco	
• Mais	• Quem	
• Menos	• Qualquer	
• Muito	• Quanto	

Emprego dos Pronomes Pessoais

1- Eu e tu – somente com verbos no infinitivo

Ex. Trouxe para eu pintar

Trouxe par tu pintares

2. Mim e ti antecedidos de preposição(sem infinitivo)

Ex. Trouxe o carro para mim.

Fiz tudo antes de ti.

3- Quando houve duas pessoas antecedidas de preposição não devemos usar Eu e TU

Ex. Isso é entre mim e ti

Isso fica entre mim e você

Mim e o diretor

O diretor e mim

Ele e mim

EXERCÍCIO 1: Complete com EU, TU ou MIM:

1. Estas revistas são para
2. Estas revistas são para ler.
3. Estas revistas são para leres.

4. Nada houve entre e você.
5. Entre estudar e saíres, não há ligações.
6. Para ficar quieto, é preciso muita atenção.
7. Para , ficar quieto é uma questão de respeito.
8. Por, todos deveriam estar aqui.
9. Isto ocorreu por não estar perto.
10. Os problemas existentes entre o Diretor e já foram resolvidos.

ESQUEMA 2:

- Emprego do CONOSCO / CONVOSCO ou COM NÓS / COM VÓS:

1.0 uso normal é CONOSCO / CONVOSCO.

Ex.: Ele saiu conosco.

Ele falou convosco.

2. COM NÓS / COM VÓS somente antes de:

- . todos, ambos,
- . mesmos, próprios,
- . numerais,
- . pronomes relativos (que).

Ex.: **Ele saiu com nós dois.**

Ele falou com vós que saístes do salão.

PRONOMES INTERROGATIVOS

Usados em perguntas diretas e indiretas

QUE, QUEM, QUAL, QUANTO

Ex. Que é isso (perg. Direta)

Indaguei/Quis saber/Perguntei/Questionei – perg. Indiretas

Ex. Quis saber qual seu nome.

EXERCÍCIO 2: Complete com CONOSCO, COM NÓS ou COM VÓS:

1. Isto acontece
2. Isto só acontece que reclamamos de tudo.
3. Ele se comunicou todos.
4. As decisões ficaram mesmos.
5. Ela conversou..... ontem à tarde.
6. ninguém se mete.
7. Ele só concordou que sabeis toda a verdade.
8. Deixaram, todos os que confiam em nós.
9. Só vos preocupais próprios.
10. Eles voltarão três lá pela meia-noite.

Emprego do SI e CONSIGO.

1. São pronomes da 3ª pessoa.
2. Não confundir com ti e contigo (de 2ª pessoa).
3. São pronomes reflexivos.
4. Você é de 3ª pessoa (origina-se de um pronome de tratamento).

EXERCÍCIO 3: Complete com VOCÊ, COM VOCÊ, TI, CONTIGO, SI ou CONSIGO.

1. Ele lhe disse isso, porque quer sair
2. Se ele te respeita, ele vem falar
3. Esta mágoa ele levará
4. Cala a boca, que eu quero falar
5. Cale a boca, que eu quero falar
6. Você está muito senhor de
7. Sozinho, ele. disse de para o que desejava.
8. Telefone-me à noite, porque andam falando mal de
9. Liga-me logo mais, porque tenho algo a dizer para

10. Quando voltou de viagem, trouxe estas mercadorias

EXERCÍCIO 4: Empregue O ou LHE(objeto direto/indireto)

1. Nós vimos no cinema ontem à noite.
2. Desejo tudo de bom.
3. Perdoou os pecados.
4. O imposto, vou pagar só amanhã.
5. Custa aceitar esta ideia.
6. Entregaram finalmente a mim.
7. Eu não apresentei aos convidados.
8. Eu não apresentei os convidados.
9. Não tenho nenhum respeito.
10. Eu sempre respeitei.

EXERCÍCIO 5 : Empregue O ou LHE:

1. Eles encarregaram de trazer os documentos.
2. Nós impedimos que falasse em público.
3. Vou certificar o ocorrido aqui.
4. Nós avisamos do ocorrido.
5. Incumbiram de vender a casa.
6. Ninguém proibiu de sair da sala.
7. Vim certificar o horário das provas.
8. Estou aqui para informar do horário.
9. É bom lembrar que nada ocorreu de grave.
10. Ele vai lembrar de que não virás amanhã.

EXERCÍCIO 6 : Assinale as frases inaceitáveis segundo a norma culta:

1. () Nós a vimos entrando no cinema.
2. () Empurrei ele dentro da piscina.
3. () Não se deve empurrar ele dessa maneira.

4. () Não se deve transmiti-la, a notícia, desse modo.
5. () A caneta, não se achou ela.
6. () O livro, eu achei ele debaixo do armário.
7. () Os pontos, como poderei consegui-los ?
8. () O apartamento, não sei como comprar ele.
9. () Assim que o encontraram, quebraram ele.
10. () As novidades, não se podem anunciar elas hoje

Pronomes O e A podem transformar-se em

a) LO, LA (verbo term. Em R, S Z)

ex. pegar a blusa

pegá-la

ex. produz o texto

produ-lo

c) NO, NA (verbo term. Em M, ãO, ÕE)

compraram a camisa

compraram-na

farão o trabalho

farão-no

Pratique agora:

- a) Vou pagar o empregado.
- b) Mário cortou a grama.
- c) Resolveram os problemas.
- d) Vou chamar a menina.
- e) É preciso trazer os cadernos diariamente.
- f) Os alunos deixaram o recado.
- g) Ele quebrou os brinquedos.
- h) As meninas fizeram a vitamina.
- i) Ela fez a tarefa
- j) Vi o garoto
- k) O presidente colocou a máscara no rosto.
- l) Alguém mandou flores para mim.
- m) É difícil pintar os cabelos.
- n) Preciso comprar um carro.
- o) Fiz as contas rapidamente.
- p) O artista pintou com facilidade fantasmas e monstros.

Destaque os pronomes e classifique-os:

- a) Este animal não vai participar da exposição.
- b) Vários atletas já chegaram.
- c) Ninguém quer discutir a questão.
- d) Qual é a comida preferida aqui?
- e) Esses livros aí não devem sair da biblioteca.
- f) Quantos ainda não votaram?
- g) Alguns presidiários se revoltaram.
- i) Poucas perguntas ficaram sem resposta.

Complete com o correto:

Comigo contigo consigo. Com você

- a) Eu e Débora vamos ao clube. A Débora vai
- b) Tu irás ao mercado com teu pai. Teu pai irá
- c) O professor saiu da sala. Ele levou as provas dos alunos.
- d) Dei -lhe meu endereço pois ele vai

Contei-lhe seu problema então ele vai falar

Claudia, conheço seu endereço vou encontrar

Sabes o que te faz bem leve.....a pessoa certa.

Sua irmã chegou ela vai.....ao parque

.

Classifique o – a – os – as como artigos ou pronomes pessoais oblíquos.

- a) As meninas? Eu as vi no portão.
- b) Os direitos não são iguais se as oportunidades são diferentes.
- c) Encontrei-a triste porque o cachorrinho estava doente.
- d) Acabou o tempo em que a mulher era educada para sonhar e o homem para trabalhar.
- e) Perdi a hora. E o meu relógio não estava ali. Procurei-o por todos os cantos da casa, mas não o encontrei

Complete com os pronomes demonstrativos adequados.

E o aluno levou o colega ao orientador:

— É _____ o colega que pesquisou sobre poluição.

— Ah! é _____? — disse o orientador. — E _____ que pesquisou sobre as nossas tradições africanas?

— _____ ainda não chegou à escola.

_____ aqui que está em minhas mãos é uma caixa de bombons. Quer um? _____ aí, que está com você, é uma obra de arte?

Deixe-me ver. _____ cola aqui é melhor que _____ que está lá em cima da mesa. _____ bola aqui é minha. E

_____ lá, de quem é? _____ lá que o rapaz carrega é um bolo de aniversário.

Classifique o, a, os, as em artigo, pronome pessoal oblíquo, pronome demonstrativo.

1-Demonstrativo = troca por aquele, este, esse

2-Artigo= acompanha substantivo

3-Pronome pessoal = troca por ele, ela

- a) O professor ensina o que sabe; o aluno aprende o que não sabe.
- b) Encontrei-as, mas não as que procurava.
- c) Os que eu vi não eram assim, eram móveis bem mais simples.
- d) Eu o encontrei chorando e o que ele explicou não me convenceu.
- e) Guarda o que é teu.
- f) Nas novelas de televisão, o tema que predomina é o do amor não correspondido até que chegue o penúltimo capítulo.

Gabarito

EXERCÍCIO 1:

01. mim 02. eu 03. tu 04. mim 05. eu / tu

06. eu 07. mim 08. mim 09. eu 10. mim

EXERCÍCIO 2:

01. conosco 02. com nós 03. com nós 04. com nós 05. conosco

06. conosco 07. com vós 08. conosco 09. com vós 10. com nós

EXERCÍCIO 3:

01. com você 02. contigo 03. consigo 04. contigo 05. com você

06. si 07. si / si 08. você 09. ti 10. consigo

EXERCÍCIO 4:

01. o 02. lhe 03. lhe 4. pagá-lo ou pagar-lhe 05. lhe

06. -no 07. o 08. lhe 09. lhe 10. o

EXERCÍCIO 5:

01. o 02. lhe 03. lhe 04. o 05. no

06. lhe 07. lhe 08. lo 09. lhe 10. lo

EXERCÍCIO 6:

2,3,5,6,8,9,10

Exercícios de Provas

1-Assinale a alternativa onde o pronome pessoal está empregado corretamente:

- a) Este é um problema para mim resolver.
- b) Entre eu e tu não há mais nada.
- c) A questão deve ser resolvida por eu e você.
- d) Para mim, viajar de avião é um suplício.
- e) Quando voltei a si, não sabia onde me encontrava.

2-Complete com os pronomes e indique a opção correta, dentre as indicadas abaixo:

- 1. De repente, deu-lhe um livro para _____ ler.
 - 2. De repente, deu um livro para _____ .
 - 3. Nada mais há entre _____ e você.
 - 4. Sempre houve entendimentos entre _____ e ti.
 - 5. José, espere vou _____ .
- a) ele, mim, eu, eu, consigo
 - b) ela, eu, mim, eu, contigo
 - c) ela, mim, mim, mim, com você
 - d) ela, mim, eu, eu, consigo
 - e) ela, mim, eu, mim, contigo

3-Identifique a oração em que a palavra “certo” é pronome indefinido:

- a) Certo perdeste o juízo.
- b) Certo rapaz te procurou.
- c) Escolheste o rapaz certo.
- d) Marque o conceito certo.
- e) Não deixe o certo pelo errado.

4-Das alternativas abaixo, apenas uma preenche de modo correto as lacunas das frases. Assinale-a.

Quando saíres, avisa-nos que iremos _____ .

Meu pai deu um livro para _____ ler.

Não se ponha entre _____ e ela.

Mandou um recado para você e para _____ .

- a) contigo, eu, eu, eu
- b) com você, mim, mim, mim
- c) consigo, mim, mim, eu
- d) consigo, eu, mim, mim
- e) contigo, eu, mim, mim

5- "Este inferno de amar - como eu amo! - / Quem mo pôs aqui n'alma ... quem foi? / Esta chama que alenta e consome, / Que é a vida - e que a vida destrói - / Como é que se veio a atear, / Quando - ai quando se há-de apagar? (Almeida Garret)

6-No texto, os pronomes eu - quem - esta, são, respectivamente:

- a) indefinido - pessoal - indefinido
- b) pessoal - interrogativo - demonstrativo
- c) pessoal - indefinido - demonstrativo
- d) interrogativo - pessoal - indefinido
- e) indefinido - pessoal - interrogativo

7-Complete as frases com os pronomes EU ou MIM:

- a) Vou comprar aquela casa para _____.
- b) Preciso de um financiamento para _____ comprar aquela casa.
- c) Faltam quinze dias para _____ entrar de férias.
- d) Aquelas flores são para _____.
- e) Eles viajaram antes de _____.

8-Na oração: "algun amigo não chegou a ser jamais amigos algun", o termo destacado é sucessivamente:

- a) adjetivo e pronome
- b) pronome adjetivo e adjetivo
- c) pronome substantivo e pronome adjetivo
- d) pronome adjetivo e pronome indefinido
- e) adjetivo anteposto e adjetivo posposto

9-Julgue o emprego dos pronomes nas orações a seguir em CERTO ou ERRADO de acordo com a gramática normativa.

- a) () Ele disse que era para mim comprar aquele livro.
- b) () Comprei um casaco para mim caso faça frio no avião.
- c) () Apesar de não quererem, eles concordaram conosco.
- d) () Para mim, basta uma semana de viagem; depois volto ao trabalho.
- e) () O dono do cão chamou-o com firmeza, já que não parava de correr.

10-Assinale a opção em que houve erro, ao se substituir a expressão grifada pelo pronome oblíquo.

- a) "Estimam seu torrão"./estimam-no.
- b) Fazer conhecidos seus costumes./fazê-los conhecidos.
- c) "Viu os partidos de cana"./viu-os.
- d) "Sorver o ar ácido"./sorver-lhe.

11-"Quaresma, comparando outras terras com o Brasil, não podia deixar de valorizar as belezas naturais..... em detrimento.....".

11. Assinale o tratamento dado ao reitor de uma Universidade:

- a) Vossa Senhoria d) Vossa Magnificência
- b) Vossa Santidade e) Vossa Paternidade
- c) Vossa Excelência

12-Assinale a alternativa onde o pronome pessoal está empregado corretamente:

- a) Este é um problema para mim resolver.
- b) Entre eu e tu não há mais nada.
- c) A questão deve ser resolvida por eu e você.
- d) Para mim, viajar de avião é um suplício.
- e) Quanto voltei a si, não sabia onde me encontrava.

13-Estamos certos de que V. Exa. merecedor da consideração que..... dispensam funcionários.

- a) é - lhe - vossos d) sois - lhe - seus
- b) é - lhe - seus e) sois - vos - vossos
- c) é - vos - vossos

14-Indique a opção incorreta:

- a-Receba Vossa Excelência os cumprimentos de seus subordinados.
- b-Sua Excelência, o Ministro da Justiça, chegou acompanhado de outras autoridades.
- c-Reiteramos nosso apreço a Vossa Senhoria e vossos subordinados.

d-Solicitamos a Sua Senhoria que encaminhasse suas sugestões por escrito.
e-Concordamos com Vossa Excelência e com seus subordinados.

25-Nossa Excelência que eu traga jornal?

- a) quer - lhe - vosso d) quer - lhe - seu
b) quer - vos - seu e) quereis - lhe - vosso
c) quereis - vos - vosso

PRONOMES RELATIVOS – Sempre se referem a seu antecedente que pode ser uma pessoa ou coisa.

Também podem trocados pela palavra QUAL , exceto CUJO

ESQUEMA	
ANTECEDENTE	PRONOME RELATIVO
1. COISA	1. QUE
2. PESSOA	2. QUEM (com preposição) QUE (sem preposição)
3. COISA ou PESSOA	3. CUJO + SUBST. (sem artigo)
4. DOIS ANTECEDENTES	4. QUAL
5. NO LUGAR	5. ONDE- ex. rua onde moro (morar em....)
AO LUGAR	AONDE ex. Rua aonde vou (ir a...)
DO LUGAR	DE ONDE ex. rua de onde venho (vem de...)
6. MODO, JEITO, MANEIRA, FORMA, METODO	6. COMO OU QUE
7. TEMPO	7. QUANDO OU EM QUE
8. QUANTIDADE (TUDO, TODO)	8. QUANTO OU QUE

a) Trouxe os documentos...

- _____ eles pediram.
_____ eles precisam.
_____ eles se referiram.
_____ eles precisam ler.
_____ eles se esqueceram de assinar.

b) Estas são as ideias...

_____ foram apresentadas na reunião.
_____ a diretoria acredita.
_____ a diretoria discorda.
_____ a diretoria concorda.
_____ a diretoria fez referência.

c) Estas são as pessoas...

_____ compareceram à reunião.
_____ o chefe mais respeita.
_____ o chefe entregou o novo projeto.
_____ o chefe mais gosta.
_____ o chefe mais confia.

d) Este é o relatório...

_____ autor foi promovido.
_____ autoras eu não conhecia.
_____ autores fiz vários elogios.
_____ autora ele está apaixonado.
_____ autor ele sempre gostou muito.

e) É linda a cidade...

_____ nós vivemos.
_____ ela nasceu.
_____ eles irão nas férias.
_____ eles levaram seus filhos.
_____ elas vêm.

Preencha com o pronome relativo adequado:

01. Vi a moça tu gostas.

02. Vi o país tu vais.

03. Vi o país tu vens.

04. Vi o país tu moras.
05. O modo agiu foi sincero.
06. Tenho tudo quero.
07. Vi a moça tu amas.
08. Eis o livro leitura gostei.
09. Falou tudo quis.
10. Ela viu a mãe do aluno ela gosta.
- 11- Eis os catálogosvia propaganda
- 12- Esta é a marca o mundo confia.
- 13- Estes são os dados..... fizeram referência.
- 14-** Este é o diretor sempre respeitei.
- 15 – É a casavenho
- 16- Esta a vilavou
- 17- Este é um preceito _____ convém obedecer.
- 18- O fim _____ visa o ensino é o progresso do homem.

- 19- A pessoa ____ qualidades me refiro acaba de chegar.
- 20- Desconheço os regulamentos ____ eles desobedeceram.
- 21- Este é o advogado _____ devemos pagar os honorários.
- 22- Consegui a posição ____ sempre aspirei.
- 23- Você é um amigo _____ lealdade não me esquecerei jamais.
- 24- Você é uma pessoa ____ todos simpatizam.
- 25- O escritor _____ obra o professor fez referência é modernista.
- 26- Concentro-me em projetos ____ execução é arrojada.

ESQUEMA III (O, A, OS, AS)

1. **ARTIGO DEFINIDO**: Antecedendo a substantivos. ex.: O livro, á casa, ...
2. **PRONOME PESSOAL**: substituindo a ele(s), ela(s), você(s).
Ex.: Não o encontrei. (= a ele)
Nós á enviamos pelo correio. (= a ela)
3. **PRONOME SUBSTANTIVO DEMONSTRATIVO**: substituindo aquele(s), aquela(s), aquilo, isto. Ex.: Não ouvi o que você disse. (= aquilo)
Referiu-se à que saiu. (= àquela)
Levante-se o da direita. (= aquele)
Passar, todos querem; estudar, ninguém o deseja. (= isto)
4. **PREPOSIÇÃO ESSENCIAL**: equivalente a até, para, em direção a, ...

Voz ativa, quando o sujeito pratica a ação: O professor elogiou o aluno.

Voz passiva, quando o sujeito recebe a ação: O aluno foi elogiado pelo professor...

Voz reflexiva, quando o sujeito pratica e recebe a ação: Dedicou-se aos estudos.

PARTICÍPIO IRREGULAR – VERBOS ABUNDANTES

Verbos abundantes são aqueles que apresentam mais de uma forma verbal para expressar a mesma flexão. Há muitos verbos que possuem duas formas de particípio: uma em ADO ou IDO – regular, portanto; e outra reduzida, irregular.

1ª conjugação

- Aceitar – aceitado, aceito
- Entregar – entregado, entregue
- Expressar – expressado, expresso
- Expulsar – expulsado, expulso
- Matar – matado, morto
- Salvar – salvo, salvo
- Soltar – soltado, solto

2ª conjugação

- Acender – acendido, aceso
- Benzer – benzido, bento
- Eleger – elegido, eleito
- Morrer – morrido, morto
- Prender – prendido, preso
- Romper – rompido, roto
- Suspende – suspenso, suspenso

3ª conjugação

- Emergir – emergido, emerso
- Exprimir – exprimido, expresso

- Extinguir – extinguido, extinto
- Frigir – frigido, frito
- Imergir – imergido, imerso
- Imprimir – imprimido, impresso
- Inserir – inserido, inserto
- Submergir – submergido, submerso
- Tingir – tingido, tinto

VERBOS DE UM ÚNICO PARTICÍPIO IRREGULAR

- Abrir – aberto
- Cobrir – coberto
- Dizer – dito
- Escrever – escrito
- Fazer – feito
- Pôr – posto
- Ver – visto
- Vir – vindo.

Particípio Regular – usado com verbos haver e ter

Ex. Eu tinha imprimido o caderno

Com a forma irregular usamos os verbos Ser e estar

Ex.; Ele está impresso

Verbos Abundantes:

Verbos abundantes são aqueles que apresentam duas formas de mesmo valor.

Geralmente ocorrem no particípio, que chamaremos de **particípio regular**, terminado em **-ado**, **-ido**, usado na voz ativa, com o auxiliar **ter** ou **haver**, e **particípio irregular**, com outra terminação diferente, usado na voz passiva, com o auxiliar **ser** ou **estar**

Obs.: Os verbos **abrir**, **cobrir**, **dizer**, **escrever**, **fazer**, **pôr**, **ver** e **vir** só possuem o particípio irregular **aberto**, **coberto**, **dito**, **escrito**, **feito**, **posto**, **visto** e **vindo**. Os particípios regulares **gastado**, **ganhado** e **pagado** estão caindo ao desuso, sendo substituídos pelos irregulares **gasto**, **ganho** e **pago**.

OBS. As formas regulares se usam com os verbos Ter e Haver na voz ativa Ter tingido, haver suspendido;

As formas irregulares se usam com os verbos ser e estar na voz passiva.
Ser feito, ser solto, estar supresso, ser tinto.

Preencha as lacunas com a forma apropriada do Participípio Verbal.

- a) O candidato foi _____ com mais de 200 mil votos. Muitos dos que haviam _____ na eleição anterior votaram nele novamente. (eleger)
- b) O imposto já foi _____. Menos mal, porque todo o dinheiro deste mês já foi _____ e não há perspectiva de que outro seja _____ (pagar, gostar, ganhar)
- c) Àquela altura, já poderia ter _____ seus débitos, se não tivesse _____ todo o dinheiro que tinha _____ (pagar, gastar, ganhar)
- d) Ele havia _____ o portão. De lá podia ver o que se passava sem ser _____. Dessa forma, foi-lhe possível certificar-se de tudo o que havia sido _____ e _____ pelo ex-proprietário do imóvel. Valera a pena ter _____ ! (entrebriar, ver, dizer, escrever, vir).
- e) A lei tinha já _____ qualquer penalidade para aquele ato que não mais era considerado elícito. (extinguir)
- f) Os operários estavam _____ do imposto já que os tinha _____ meio salário naquele mês. (isentar)
- g) O diretor havia _____ o aluno porque ele tinha _____ as paredes da sala. (expulsar / pichar)
- h) No cardápio estava _____ a gorjeta, por isso o garçom ficou _____ com minha atitude. (incluir, surpreender)
- i) Na construção da praça de esportes tinham _____ toda a economia feita, mas todos tinham _____ com a obra. (gastar/ ganhar)

Formação dos tempos verbais

Lembrando que:

Os verbos flexionam-se em:

Pessoa:	Número:
1ª pessoa	singular
2ª pessoa	plural
3ª pessoa	

pessoa + número

1ª p.s. - eu

2ª p.s. - tu

3ª p.s. - ele

1ª p.p. - nós

2ª p.p. - vós

3ª p.p. - eles

Os verbos flexionam-se em:

Modo:	Tempo:
Indicativo	presente
Subjuntivo	passado
Imperativo	futuro

Modos Verbais

O modo verbal indica as diferentes maneiras que poderemos utilizar os verbos, mediante a significação que queremos transmitir. Existem três modos verbais: indicativo, subjuntivo e imperativo.

1-Indicativo: Exprime uma ação certa e real.

Ex.: Eu comi em casa.

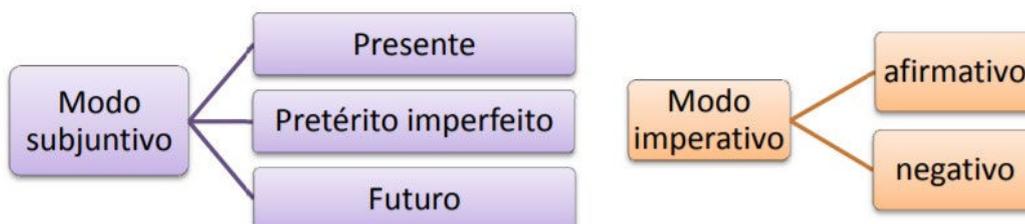
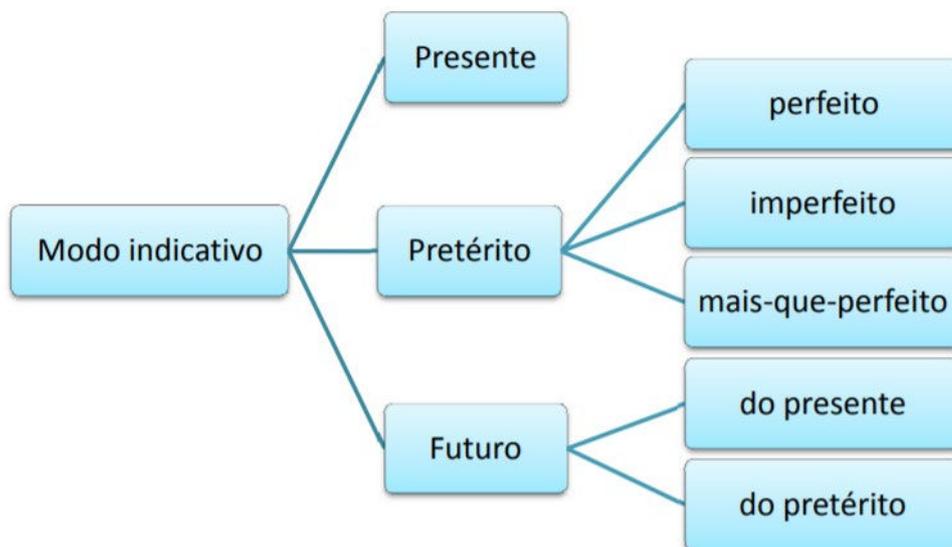
2-Subjuntivo: Exprime uma ação possível, que ainda não foi realizada e que muitas vezes está dependente de outra.

Ex.: E se eu comesse em casa?

3-Imperativo: Exprime uma ordem, um pedido, uma exortação ou um conselho.

Ex.: Come em casa!

Tempos Verbais



Do indicativo: Presente, pretérito imperfeito, pretérito perfeito, pretérito-mais-que-perfeito, futuro do presente e futuro do pretérito.

Do subjuntivo: Presente (indica uma possibilidade, um fato incerto no presente), Pretérito Imperfeito (indica a possibilidade de um fato ter acontecido ou não) e Futuro (indica a possibilidade de um fato vir a acontecer).

Uma melhor forma de ter em mente as conjugações do modo subjuntivo é, sabendo que indica possibilidade, inserir uma partícula antes da pessoa para conjugar os verbos corretamente.

Para o **presente do subjuntivo**, utiliza-se a partícula “que”: que eu fale, que eu ame, que tu penses, que ele diga, que nós consigamos, que vós alcanceis, que eles mereçam.

Para o **pretérito do subjuntivo**, utiliza-se a partícula “se”: se eu falasse, se eu amasse, se tu pensasses, se ele dissesse, se nós conseguíssemos, se vós alcançásseis, se eles merecessem.

Para o **futuro do subjuntivo**, utiliza-se “quando”: quando eu falar, quando eu amar, quando tu pensares, quando ele disser, quando nós conseguirmos, quando vós alcançardes, quando eles merecerem.

Presente	Pretérito perfeito	Pretérito imperfeito	Pretérito Mais que perfeito	Futuro Do presente	Futuro do pretérito
Eu ponho					
tu					
ele					
nos					
vos					
eles					
Eu tenho					
tu					
ele					
nos					
vos					
eles					
Eu faço					
tu					
ele					
nos					
vos					
eles					
Eu hei					
tu					
ele					
nos					
vos					
eles					
Eu sou					
tu					
ele					
nos					
vos					
eles					

Modo Imperativo

Presente (Indicativo)	Imperativo afirmativo	Presente (Subjuntivo)	Imperativo negativo
Eu amo	∅	que eu ame	∅
Tu amas (-s) →	ama tu	que tu ames	→ não ames tu
Ele ama	ame você ←	que ele ame	→ não ame você
Nós amamos	amemos nós ←	que nós amemos	→ não amemos nós
Vós amais (-s) →	amai vós	que vós ameis	→ não ameis vós
Eles amam	amem vocês ←	que eles amem	→ não amem vocês

Cantinho da Língua Portuguesa - Joana Camillo

Passe as frases do pretérito imperfeito do indicativo para o pretérito perfeito e para o mais-que-perfeito do indicativo.

- Em São Paulo, um galo cantava às 4 horas da manhã.
- O seu canto incomodava um morador do lado.
- Irritado, o vizinho reclamava ao dono do galo.
- O galo e seu dono não se importavam com as ameaças.
- Alheio ao comportamento humano, o galo continuava a cantar.

24. Passe as frases do futuro do presente para o futuro do pretérito.

- Os repórteres entrevistarão os atores de teatro.
- Os dançarinos estrearão no Teatro Municipal.
- A cozinheira apresentará comidas típicas aos turistas.
- Organizaremos a campanha de nosso grêmio estudantil.

25. Complete as frases com os verbos dos parênteses nos tempos do subjuntivo.

- Talvez nós nem _____ para casa hoje. (voltar)

b) Pedi que nos _____, pois pretendíamos ir com eles.
(esperar)

c) Se _____ cedo, encontrarás teu pai aqui. (chegar)

d) É provável que amanhã eu não _____ à aula.
(comparecer)

26. Informe o tempo e o modo das formas verbais destacadas.

a) A criança correu antes que a mãe a pegasse.

b) Quando entrei no quarto, a luz já se apagara.

c) Se falares altos, todos receberão a tua mensagem.

d) Ficaríamos presos no elevador por mais tempo, se o zelador não aparecesse.

e) Espero que volte cedo para que jantemos juntos.

f) Ninguém sabia se ele voltaria ou não.

Complete com o verbo indicado nos parênteses.

a) Meus irmãos _____ em uma casa no centro da cidade. (morar/ presente do indicativo)

b) Tu _____ os moradores deste edifício? (conhecer/ pretérito perfeito do indicativo)

c) O trem _____ lentamente. (partir/ pretérito imperfeito do indicativo)

d) O agricultor _____ muito café este ano. (colher/ futuro do presente do indicativo)

e) Os alunos _____ que os professores passem mais exercícios. (querer – Presente do Ind.)

f) Os adultos não _____ o suficiente. (ler – Presente do Indicativo)

g) Se nós _____ o filme, com seriedade. (comentar – Futuro do Pret. do Indicativo)

h) Tu _____ bem cedo ontem? (partir – Pretérito Perfeito do Indicativo)

i) Os médicos _____ os remédios adequados. (dar – Presente do Indicativo)

j) Quando eu encontrar o livro pedido pelo professor eu. (comprar – Presente do Ind.)

k) Nós _____ um enorme bolo de chocolate. (fazer – Pret. Mais-que-Perfeito do Ind.)

l) Lídia e José _____ viajar de navio nas férias. (ir – Pretérito Imperfeito do Ind.)

m) Nós _____ as informações corretas. (dar – Futuro. do Pretérito. do Ind.)

- n) Tu ausente do trabalho? (estar – Pret. Perfeito do Indicativo)
- o) Ivo e Lara o jogo de vôlei juntos. (ver – Presente do Indicativo)
- p) Nós o relatório todo. (fazer – Pret. Mais-que-Perfeito do Ind.)
- q) Elas para ficar aqui no Brasil. (vir – Pretérito Imperfeito do Ind.)
- r) Angela ao Rio de Janeiro com a família. (ir – Pretérito Perfeito do Ind.)
- s) Rita e Lúcia no coral da igreja. (cantar – Futuro do Presente do Ind.)

Preencha Corretamente

Para que todos bem confortáveis, alugaremos um ônibus.
(VIAJAR, pres. subj.)

02. Ontem eles todo o dinheiro roubado. (REAVÉR, pret. perf. ind.)

03. O juiz não na briga entre os jogadores. (INTERVIR, pret. perf. ind.)

04. Quando ele nos, poderá entregar-nos a encomenda. (VER, fut. do subj.)

05. Eles ficarão felizes quando nós esta reformulação.
(PROPOR, fut. do subj.)

06. Eles não..... os fugitivos. (DETER, pret. perf. ind.)

07. O aluno o adiamento das provas. (REQUERER, pret. perf. do ind.)

08. Eles só paciência com os mais velhos. (TER, pres.ind.)

09. Eu não tanto. (VALER, pres. ind.)

10. Estes homens..... de um lugar distante. (PROVIR, pret. perf. ind.)

11. Ele só virá, quando nós lhe a verdade. (DIZER, fut. subj.)

12. Seria necessário que eles o mesmo ritmo. (MANTER, pret. imperf. do subj.)

13. Só entendi o que os brasileiros (EXPOR, pret. perf. ind.).

14. Quero ver o que tu da viagem. (TRAZER, pret. perf. ind.)

15. Preciso que tu..... até a minha casa. (IR, pres. subj.)

16. Aqui eu não (CABER, pres. ind.)
17. Ele quer que nós outro livro. (LER, pres. subj.)
18. Eu que todos viriam à reunião. (SUPOR, pret. imperf. ind.)

CONJUNÇÕES

Conjunções – ligam orações , e podem ser Coordenadas ou Subordinadas.

As Conjunções Coordenadas vêm iniciando uma oração coordenada sindética(a que tem conjunção), que pode ser de 5 tipos:

(CONJUNÇÕES)

A) COORDENATIVAS:

- 01. Aditivas: E, nem, tampouco, mas também, ...**
- 02. adversativas: MAS, porém, contudo, todavia, ...**
- 03. Alternativas: OU, quer ... quer, ora ... ora, ...**
- 04. onclusivas: LOGO, por isso, então ...**
- 05. Explicativas: PORQUE, pois, já que, visto que**

As Conjunções Subordinadas iniciam uma oração subordinada adverbial que pode ser de 9 tipos:

CONJUNÇÕES SUBORDINATIVAS ADVERBIAIS:

- 01. Causais: PORQUE, já que, uma vez que, como, visto que...**
- 02. Comparativas: (DO) QUE, quanto, como, ...**
- 03. Concessivas: EMBORA, ainda que, mesmo que, conquanto, posto que...**
- 04. Condicionais: SE, caso, desde que, sem que, ...**
- 05. Conformativas: CONFORME, como, segundo, ...**
- 06. Consecutivas: QUE (antecedido de tão, tal, tamanho, tanto)**
- 07. Finais: A FIM DE QUE, para que, ...**
- 08. Proporcionais: À PROPORÇÃO QUE, à medida que, tanto mais...**
- 09. Temporais: QUANDO, enquanto, logo que, assim que, mal...**

ORAÇÃO SUBORDINADA ADVERBIAL

Elas funcionam como adjunto adverbial, ou seja, são orações que indicam a existência de uma circunstância. A oração subordinada adverbial é ligada a outra oração, denominada oração principal. São nove as orações subordinadas adverbiais, que são iniciadas por uma conjunção subordinativa., como mostramos acima.

EXERCÍCIO 1: Coloque:

- a-Oração coordenada sindética aditiva
- b-Oração coordenada sindética conclusiva
- c-Oração coordenada sindética adversativa
- d-Oração coordenada sindética explicativa
- e-Oração coordenada sindética alternativa

01. () Ele já chegou à escola e ainda não veio aqui.
02. () Ele não só estuda muito mas também é muito inteligente.
03. () Não se canse muito que o jogo só está no início.
04. () O jogo só começou, por conseguinte não convém maior esforço
05. () Fale agora ou se cale para sempre.
06. () Ele ora se calava **ora reclamava em altos berros.**
07. () Não compareceu tampouco se preocupou em justificar sua ausência.
08. () Comprava todas as apostilas, no entanto não as abria sequer.
09. () Eu acho que ele não mais virá uma vez que a chuva engrossou muito.
10. () O time treinou bastante, tenhamos, pois, confiança nos atletas.

EXERCÍCIO 2 :Coloque:

- (a) causal
- (b) comparativa (g) final
- (c) concessiva (h) proporcional
- (d) condicional (i) temporal

(e) conformativa

01. () Ajoelhou-se porque estava curada.
02. () Ajoelhou-se porque fosse curado.
03. () Esforçou-se tanto quanto no dia anterior.
04. () Esforçou-se tanto que alcançou o seu objetivo.
05. () Quanto mais pensa, mais nervoso fica.
06. () Está no Rio desde que terminou a Faculdade.
07. () Ganhará um automóvel desde que termine a Faculdade.
08. () Mal saiu de casa, foi assaltado.
09. () Como estava chovendo, preferia não sair.
10. () Ele preferiu agir como eu o orientei.
11. () Ele lutou tanto como nós.
12. () Mesmo que fizesse frio, ele ia aos estádios.
13. () Ele não foi ao jogo, visto que estava muito frio.
14. () Ele foi ao jogo, ainda que estivesse frio.
15. () Mentiu tantas vezes que ele próprio acabou acreditando.

REGÊNCIA

Regência Verbal – preposição que acompanha os verbos transitivos indiretos e intransitivos

1-CHEGAR/ IR/ SAIR/ PISAR//LEVAR A.....

Ex.: **Vou ao** dentista./ **Ceguei a** Belo Horizonte.

2-MORAR/ RESIDIR EM....(VI)-.

Ex.: Ele **mora em** São Paulo./ Maria **reside em** Santa Catarina.

3- Namorar – não se usa com preposição. QUEM? VTD
Ex.: Joana **namora** Antônio.

4-Obedecer/ desobedecer – A QUEM ?VTI

Ex.: As crianças **obedecem** aos pais./ O aluno **desobedeceu** ao professor.

5- Simpatizar/ antipatizar – COM QUEM?VTI.

Ex.: **Simpatizocom** Lúcio./ **Antipatizo com** meu professor de História.

6- Preferir - O QUE / A QUE? VTDI

Ex.: **Prefiro** dançar **a** fazer ginástica.

Segundo a linguagem formal, é errado usar este verbo reforçado pelas expressões ou palavras: antes, mais, muito mais, mil vezes mais, etc.

Ex.: Prefiro mil vezes dançar **a** fazer ginástica.

Verbos que apresentam mais de uma regência:

1 - Aspirar

A)= cheirar, sorver: O QUE ? VTD

. Ex.: **Aspirou** o ar puro da manhã.

B) = almejar, pretender: A QUE? VTI

. Ex.: Esta era a vida **a** que **aspirava**.

2- Assistir

A)no sentido de prestar assistência, ajudar, socorrer: O QUE ? VTD

Ex.: O técnico **assistia** os jogadores novatos.

b) no sentido de ver, presenciar: A QUE? VTI.

Ex.: Não **assistimos** ao show.

c) no sentido de caber, pertencer: A QUE? VI

Ex.: **Assiste** ao homem tal direito.

d) no sentido de morar, residir: EM...(VI).

Ex.: **Assistiu** em Maceió por muito tempo.

3 - Esquecer/lembrar

- a) Quando VEM SEM PRONOMES OBLIQUOS - O QUE ? VTD.
Ex.: **Esqueci** o nome dela.
- b) Quando VEM COM PRONOMES OBLIQUOS – DE QUE ? VTI
Ex.: **Lembrei-me do** nome de todos.

4 - Visar

- a) no sentido de mirar: VTD O QUE?. Ex.: Disparou o tiro **visando** o alvo.
- b) no sentido de dar visto: O QUE ? VTD. Ex.: **Visaram** os documentos.
- c) no sentido de ter em vista, objetivar A QUE? VTI.
Ex.: **Viso a** uma situação melhor.

5 - Querer

- a) no sentido de desejar: O QUE?VTD. Ex.: **Quero** viajar hoje.
- b) no sentido de estimar, ter afeto: A QUEM ? VTI
Ex.: **Quero** muito aos meus amigos.

6- Pagar/ perdoar

- A) COISA – O QUE? VTD
. Ex.: Ela **pagou** a conta do restaurante.
- b) PESSOAS A QUEM? VTI
Ex.: **Perdoou a** todos,

7 – Informar O QUE / A QUEM?

Informe-me o telefone ao rapaz

8- Atender (contrario de pagar/perdoar)

- a) pessoa – Quem ? VTD Atendeu o irmão...
- b) alguma coisa: A Que? VTI Atender ao telefone;

9- Responder A QUE ?VTI

Responde ao pai

Responde ao bilhete

Regência Nominal:

Alguns nomes (substantivos, adjetivos e advérbios) são comparáveis aos verbos transitivos indiretos: precisam de um complemento

O complemento nominal é para o nome o que o objeto indireto é para o [verbo](#), e apresenta regência. (Assim como os verbos, alguns nomes apresentam mais de uma regência)

acessível a, para, por	dúvida acerca de, em, sobre	necessário a, em, para
adequado a, com, para	empenho de, em, por	negligente em
afável com, para com	entendido em	nobre de, em, por
alheio a	erudito em	nocivo a
amoroso com, para, para com	escasso de	obediente a
análogo a	essencial para	obsequioso com
ansioso de, por	estranho a	orgulhoso com, para com
anterior a	exato em	parco em, de
aparentado com	fácil a, de, para	parecido a, com, em
apto para, a	favorável a	passível de
atentado a, contra	falho de, em	peculiar a, de
atento a, em, para	feliz com, de, em, por	perito em
avaro de	fértil de, em	pernicioso a
aversão a, para, por	fiel a	pertinaz em
avesso a, de, em	firme em	piedade com, de, para, para com, por
ávido de	forte de, em	pobre de
bacharel em	fraco para, com, de, em	poderoso para, com
benefício a	furioso com, de	possível de
bom para	grato a	posterior a
capaz de, para	hábil em	proeminência sobre

cego a	habitado em	prestes a, para
certo de	horror a	prodígio de, em
cheiro a, de	hostil a, para com	pronto para, em
cobiçoso de	ida a	propício a, para
comum a, de	idêntico a	propínquo de
conforme a, com	imediate a	próprio para, de
constante em	impaciência com	proveitoso a
contente com, de, em, por	imune a, de	próximo a, de
contemporânea de, a	importante contra, para	querido de, por
contíguo a	impróprio para	respeito a, com, de, em, entre, para com, por
contrário a	inábil para	rico de, em
cruel com, para com	inacessível para, a	sábio em, para
cuidadoso com	incapaz de, para	sensível a, para
cúmplice em, de	incompatível com	sito em, entre
curioso de, por	incompreensível para	situado a, em, entre
desatento a	inconstante em	soberbo com
descontente com	incrível a, para	solícito com, de, em, para, para com, por
desejoso de	inédito a	sujo de
desfavorável a	indeciso em	temível a, para
desleal a	indiferente a	transido de
devoto a, de	indigno de	suspeito a, de
devoção a, para com, por	indulgente para, para com	temeroso a
diferente de	inerente a	triste de, com
difícil de	insensível a	último em, de, a
digno de	intolerante com, para com	união a, com, entre
diligente em, para	leal a	único em, a, entre, sobre
ditoso com	lento em	útil a, para
diverso de	liberal com	vazio de
doce a	maior de	visível a

dócil a	mau com, para com	vulgar a, em, entre
dotado de	menor de	
doutor em	morada em	
duro de	natural a, de, em	

REGÊNCIA Verbal / Exercícios

GRIF

01. [Esqueci / Esqueci-me] todo o dinheiro em casa.
02. [Esqueci-me / Esqueci] de todo o dinheiro em casa.
03. Não [esquecerei / me esquecerei] de você, Cláudia.
04. Eles *moram* [à / na] Rua Dias Ferreira.
05. O cargo está vago, mas não [lhe aspiro / aspiro a ele].
06. Todos em casa assistem [telenovelas / a telenovelas].
07. Trata-se de um direito que assiste [o / ao] presidente.
08. A Ópera é gratuita, mas ninguém quis [assisti-la / assistir a ela].
09. A empregada aspirou [o pó / ao pó] do tapete.
10. Você já pagou [o / ao] dentista.
11. O pai ainda não perdoou [a / à] filha.
12. Domingo não saí [na / à] rua.
13. O Estado paga muito mal [os / aos] professores.
14. Você [se lembra / lembra] de mim.
15. Aos domingos meu pai vai [ao / no] maracanã.
16. Nunca namorei [com essa / essa] garota.
17. Só namoro [com gente / gente] fina.
18. Prefiro ser prejudicado [do que / a] prejudicar os outros.
19. Prefiro a companhia de Paulo [que a / a] de Joaquim.
20. Prefiro crítica sincera [do que / a] elogios exagerados.
21. [Esqueci / Esqueci-me] meu caderno de anotações.
22. [Esqueci / Esqueci-me] da promessa.
23. Ainda [lembro / me lembro] da casa que morávamos.
24. Morávamos [à / na] Praça Verde.
25. Deus perdoe [aos /os] nossos pecados.
26. Pagou [à /a] dívida.
27. Sempre antipatizei [com todos / a todos].
28. Eles obedeciam [os / aos] estatutos?
29. Preferia [mais o / o] campo [do que a / a] cidade.
30. Os corpos obedecem [as / às] leis da gravidade.
31. Meu pai [esqueceu / se esqueceu] de ir à reunião.
32. [Lembrou / Lembrou-se] de que era feriado.
33. Por que não [simpatizas / simpatizas com] o diretor?

34. Obedeça [o / ao] regulamento.
35. Aspire [o / ao] ar da manhã.
36. Ele aspira [o / ao] sucesso.
37. Ele assistiu [o / ao] jogo.
38. O médico assiste [o / ao] ferido.
39. O garotinho respondeu [ao / o] pai.
40. Você já respondeu [ao / o] questionário?
41. O ataque visava [o / ao] quartel general.
42. Chegou [na / à] fazenda de tardezinha.
43. O padre perdoou não perdoou [a / à] garota.
44. O cônsul já visou [o / ao] passaporte.
45. Hilário *ajudava* [ao / o] pai no escritório.
46. O filme é bom, pois muitos [lhe assistiram / assistiram a ele].
47. Os alunos serão chamados [ao / no] quadro.
48. Atendendo [o / ao] pedido de V.Sa. [...].
49. Já atendemos [as / às] reclamações do povo.
50. O ministro atendeu [o / ao] requerente.
51. Deus não atendeu [a / à] oração do pecador.
52. Para agradar [o / ao] pai, ficou em casa.
53. As medidas nunca agradam [ao / o] povo.
54. Eu lhe perdoe todas [as / às] agressões.
55. O caçador visou [o / ao] alvo e atirou.
56. Respondi [ao / o] bilhete imediatamente.
57. Paguei [a / à] conta.
58. Perdoei [ao / o] inimigo.
59. Foi preso porque não pagou [o / ao] advogado.
60. O ar [que / a que] aspiramos estava contaminado.
61. O cargo [que / a que] aspira não está vago.
62. [Que / A que] pessoa assiste tomar tal decisão?
63. Perdoamos [àquela / aquela] antiga dívida.
64. Prefere sair [do que / a] ficar em casa.
65. O escritório situa-se [à / na] Praça Tiradentes.
66. *Obedeçam* [os / aos] sinais de trânsito.
67. Ele [se simpatizava / simpatizava] com Fernanda.
68. Paguei [o / ao] quitandeiro.
69. Perdoei [as / às] crianças.
70. Preferiu sair [do que / a] ser humilhado.
71. É preferível morrer [do que / a] ser desonrado.
72. Naquele tempo João [namorava com / namorava] Maria.
73. Aos domingos nós vamos [no / ao] cinema.
74. Pedro ajuda [o / ao] pai na oficina.
75. Para agradar [ao / o] pai, estudou com afinco.
76. Ansiamos [por dias / dias] melhores.
77. Atenderam [ao / o] meu pedido prontamente.
78. Respondi [ao / o] bilhete prontamente.
79. Chegamos [a / em] São Paulo pela manhã.
80. A noiva chegou [à / na] igreja às 18 horas.

81. Não queria [os / aos] pais.
82. A criança queria [o / ao] sorvete de qualquer maneira.
83. A rasura implica [à / a] anulação do documento

GABARITO

01. Esqueci todo o dinheiro em casa (sem prep.).
02. Esqueci-medo todo o dinheiro em casa (com prep.).
03. Não meesquecereide você, Cláudia (com prep.).
04. Eles moram na Rua Dias Ferreira (prep. em ã a).
05. O cargo está vago, mas não aspiro a ele (ã pron. lhe).
06. Todos em casa assistem(presenciar TI) atelenovelas.
07. Trata-se de um direito que assiste(cabe TI) ao presidente.
08. A ópera é gratuita, mas ninguém quis assistir a ela. (= 05)
09. A empregada aspirou(inalar TD) o pó do tapete.
10. Você já pagou aodontista. (pessoa TI)
11. O pai ainda não perdoou à filha (pessoa = TI).
12. Domingo não saí à rua. (v. de mov.).
13. O Estado *paga* muito mal aos professores (pessoa = TI).
14. Você se lembra de mim (com prep.).
15. Aos domingos meu pai vai ao maracanã (v. de mov.).
16. Nunca namorei essagarota (ã com).
17. Só namoro gente fina (ã com).
18. Prefiro ser prejudicado a prejudicar os outros (ã do que).
19. Prefiro a companhia de Paulo a de Joaquim (= 18).
20. *Prefiro* crítica sincera a elogios exagerados (= 18).
21. Esqueci meu caderno de anotações (sem prep.).
22. Esqueci-medo promessa (com prep.).
23. Ainda me lembro da casa que morávamos (= 22).
24. Morávamosna Praça Verde (em ã a).
25. Deus perdoe os nossos pecados (coisa TD).
26. Pagou adívida (= 25).
27. Sempre *antipatizei* com todos (sempre com).
28. Eles *obedeciam* (sempre TI) aos estatutos?
29. *Preferiao* campo a cidade (ã mais, do que).
30. Os corpos *obedecem*às leis da gravidade (=28).
31. Meu pai *seesqueceude* ir à reunião (com prep.).
32. *Lembrou-sede* que era feriado (= 31).
33. Por que não *simpatizas*com o diretor (= 27)?
34. *Obedeçaa*o regulamento (= 30).
35. *Aspireo*arda manhã (inalar TD).
36. Ele *aspira*ao sucesso (deseja TI).
37. Ele *assistiu*ao jogo (presenciar TI).
38. O médico *assisteo* ferido (ajudar TD).
39. O garotinho *respondeu*o pai (resp. mal-educada TD).
40. Você já *respondeu* ao questionário? (resposta TI).

41. O ataque *visava* (mirava TD) o quartel general.
42. *Chegou* à fazenda de tardezinha (v. de movim.).
43. O padre não *perdoou* a garota (pessoa TI).
44. O cônsul já *visou* (deu visto TD) o passaporte.
45. Hilário *ajudava* (alguém TD) o pai no escritório.
46. O filme é bom, pois muitos *assistiram* a ele (ñ lhe).
47. Os alunos serão *chamados* (convocar TI) ao quadro.
48. *Atendendo* ao pedido de V.S.a [...] (atender ped. TI).
49. Já *atendemos* às reclamações do povo (= 48).
50. O ministro *atendeu* o requerente (atender alguém TD).
51. Deus não *atendeu* a oração do pecador (= 50).
52. Para *agradar* (satisfazer TI) ao pai, ficou em casa.
53. As medidas nunca *agradam* o povo (= 52).
54. Eu lhe *perdoei* todas as agressões (coisa TI).
55. O caçador *visou* (mirou TD) o alvo e atirou.
56. *Respondia* bilhete imediatamente (dar resp. TI).
57. *Pagueia* conta (coisa: TD).
58. *Perdoei* o inimigo (pessoa TI).
59. Foi preso porque não *pagou* o advogado (pessoa TI).
60. O ar que *aspiramos* (inalar TD) estava contaminado.
61. O cargo a que *aspira* (deseja TI) não está vago.
62. A que pessoa *assiste* (cabe TI) tomar tal decisão?
63. *Perdoamos* aquela antiga dívida (coisa).
64. *Prefere* sair a ficar em casa (ñ do que).
65. O escritório *situa-se* (em ñ a) na Praça Tiradentes.
66. *Obedecemos* os sinais de trânsito (sempre TI).
67. Ele *simpatizava* com Fernanda (sempre com).
68. *Pagueia* o quitandeiro (pessoa TI).
69. *Perdoei* às crianças (= 68).
70. *Preferiu* sair a ser humilhado (nunca do que).
71. É *preferível* morrer a ser desonrado (= 70).
72. Naquele tempo João *namorava* Maria (nunca com).
73. Aos domingos nós *vamos* ao cinema (v. de movim.).
74. Pedro *ajuda* (alguém TD) o pai na oficina.
75. Para *agradar* (satisfazer TI) ao pai, estudou com afinco.
76. *Ansiamos* (desejar TI) por dias melhores.
77. *Atenderam* ao meu pedido prontamente (pedido TI).
78. *Respondi* ao bilhete prontamente (resposta TI).
79. *Chegamos* a São Paulo pela manhã (v. de movim.).
80. A noiva *chegou* à igreja às 18 horas (= 79).
81. Não *queria* (estimar TI) aos pais.
82. A criança *queria* (deseja TD) o sorvete de qualquer maneira.
83. A rasura *implica* (acarreta: TD) a anulação do documento

Outros Exercícios

Assinale a alternativa em que haja erro de regência verbal:

- a) Deu-lhe um belo presente de aniversário.
- b) Levei-o para o médico esta manhã.
- c) Gostamos deste novo filme.
- d) Fui no cinema ontem.
- e) O lenço caiu no chão.

Assinale a frase onde a regência do verbo assistir está errada.

- a) Assistimos um belo espetáculo de dança a semana passada.
- b) Não assisti à missa.
- c) Os médicos assistiram os doentes durante a epidemia.
- d) O técnico assistiu os jogadores.

Assinale a alternativa correta:

- a) Antes prefiro aspirar uma posição honesta que ficar aqui.
- b) Prefiro aspirar uma posição honesta que ficar aqui.
- c) Prefiro aspirar a uma posição honesta que ficar aqui.
- d) Prefiro antes aspirar a uma posição honesta que ficar aqui.
- e) Prefiro aspirar a uma posição honesta a ficar aqui.

Não ocorre erro de regência em:

- a) A equipe aspirava o primeiro lugar.
- b) Obedeça aos mais experientes.
- c) Deu a luz a vizinha a três crianças sadias.
- d) O verdadeiro amor sucede frequentes contatos.

Ver Resposta

Assinale a única alternativa incorreta quanto à regência do verbo:

- a) Perdoou nosso atraso no imposto.
- b) Lembrou ao amigo que já era tarde.
- c) Moraram na rua da Paz.
- d) Meu amigo perdoou ao pai.
- e) Lembrou de todos os momentos felizes.

USO DA CRASE

Fusão de um a preposição com a artigo = crase

1- antes de femininos – Ex vou à feira (trocar por masc. + ao)
vou ao teatro.

2- A casa (só se estiver especificada)

Ex. Vou à casa de vovó

3- À terra – só se estiver especificada ou se for planeta terra.

Ex. Vou à terra dos corintianos.

Os marcianos chegaram à Terra (planeta)

4-À distância de – sempre tem crase (locução prepositiva – aquela que sempre termina em preposição. Ex. perto de, acima de, à frente de..)

ex. Estou à distância de 10 metros.

Obs. Estou a distância. (não tem crase)

5- Locuções adverbiais femininas sempre têm crase

EX. Às escuras, às escondidas, às avessas, à tardinha, à noite, às vezes, às sombras, à vontade, à tarde, à vista, etc.. **exceto a prestação**

6- Com indicação de hora explícitas ou não.

Ex Cheguei às sete horas.

Cheguei às sete.

Em cinco casos, porém, não há crase nesse "a" que acompanha horas:

quando antes dele há as preposições "**até**", "**após**", "**desde**", "**entre**" e "**para**". Veja:

Os ingressos serão vendidos até as 18h.

Os portões serão fechados após as 7h30.

O consumo de álcool está liberado desde a 0h de segunda-feira.

Há uma [lei](#) que proíbe a prática esportiva na praia entre as 8h e as 16h.

A sessão estava marcada para as 20h.

7- Com intervalos , somente use crase se aparecer DA antes do intervalo.

Ex. Vai **das** 7 às 10 horas. (de + a = crase há)

Estudou de 6 as 7 horas (d + e = crase para quê?)

8- Com indicações de à moda de ...

Ex. Ele usa cabelo à Luís VII (moda que Luis usava)

Comi bife à rolê (moda enrolado com molho)

9- Com pontos geográficos: Troca-se o verbo por seu oposto e para se colocar crase, deve aparecer o **DA**. após o verbo alterado.

Ex. Vou a Curitiba

Volto **de Curitiba**(troca)

Vou à Bahia

Volto **DA Bahia**

OBS. Se houver determinante do local não é necessária a troca .Basta colocar a crase.

Ex. Vou à São Paulo da garoa.

10- à que , **à qual** – só terão crase se o verbo pedir preposição A

Ex. Esta é à que me referi (se refere a.....)

Ele desobedece à que chegou (desobedece a....)

Diante dos pronomes relativos **a qual e as quais** ocorrerá crase quando o verbo que estiver imediatamente após eles exigir a preposição **a**.

Esta é a casa à qual me referi. (Quem se refere, refere-se a algo)

Esta é a casa a qual vi. (Quem vê, vê algo)

Diante do pronome relativo **que** ocorrerá crase somente quando houver antes dele a preposição **a** e o pronome demonstrativo **a** ou **as**, que podem ser substituídos por outro pronome demonstrativo, como **aquele, aquela, aquilo, este, esta, isto, esse, essa, isso**. Se, portanto, puder substituir-se **a que** por **a este, a esta, a isto, etc.**, haverá o acento indicador de crase: **à que**.

Essa bolsa é igual à que me roubaram ontem.

Nessa frase, substitui-se **a que** por **a esta**, portanto há o acento indicador de crase: **à que**.

11- àquela, àquele, àquilo – só leva crase se o verbo pedir prep. A.

Ex. Dirigiu-se àquele garoto. (dirigiu-se a....)

Casos Proibidos de crase:

1- antes de masculinos – ex. A pé

2- antes de verbos – ex. A falar

3- com palavras repetidas - ex. Vida a vida

4- com A no singular seguido de feminino no plural. Ex. A meninas

5- antes de pronome pessoal. (me, mim, te, ti , ele, ela, nós, vós) – ex. Deu a mim

6- antes de pron. de tratamento(Vossa senhoria, santidade, majestade, vossa excelência, você...) – EXCETO para : (à senhora, à senhorita, à dona , à madame)

7-antes de pronome demonstrativo(a este, a esse)

8- antes de (a quem / a cujo)

9-antes de pron. Indefinidos – (vários, algum nenhum,todo, nada. tudo, alguém, ninguém, etc.) EXCETO à outra

10- pronomes de posse masculinos. Ex:Eu me referi a seu pé.

11- sempre que aparecer: para a menina , a do, a uma....

Casos Facultativos de crase (ou seja, coloque se quiser, Pode usar ou não e estará certo)

1- **Com nomes de mulher** – ex. Dei à Ana ou a Ana.

2- **Com a preposição ATÉ**– vou até a praia ou à praia

3- **Com locução adverbial de instrumento feminina**- ex. Foi à faca ou a faca / foi a máquina ou à máquina.

4- **Com pronomes de posse femininos** (sua, minha, nossa, tua, vossa) - ex. Deu à vossa irmã. ou a vossa.

Exercícios 1-Coloque o acento da crase onde for necessário:

01. Ele fez referência a tarefa feita por nós.
02. Traçou uma reta oblíqua a do centro.
03. Não conheço as que saíram.
04. Ela se referia as que saíram.
05. Apresentou-lhe a esposa.
06. Apresentou-o a esposa.
07. Era uma camisa semelhante a que o diretor usava.
08. Ele não obedecia aquele regulamento.
09. Ele desconhecia aquele regulamento.
10. Não me refiro aquilo.
11. Não vi aquilo.
12. Esta é a lei a qual fiz alusão.
13. Esta é a lei a qual desconhecia.
14. Esta é a mulher a quem fiz referência.
15. Esta é a mulher a qual fiz referência.
16. Ela se dedica a empresa e obedece as leis.
17. Não compareceu as reuniões que eram úteis as pesquisas.
18. O juiz, indiferente as súplicas, condenou o réu a forca.
19. Nas próximas férias, iremos a Bélgica, a Suécia e a Portugal.
20. Viajaremos a Londres e a Roma do Coliseu.
21. Já fomos a Paraíba, a Pernambuco e a Goiás.
22. Também fomos a Santa Catarina e a progressista Florianópolis.
23. As vezes, o pessoal saiu as escondidas.
24. A reunião vai das cinco as seis horas.
25. A reunião vai durar de cinco a seis horas.

EXERCÍCIO 2: Em cada questão, assinale a única frase onde se emprega o acento da crase:

01. (a) Refiro-me a alunas estudiosas.
(b) Refiro-me a esta aluna aqui.
(c) Refiro-me a todas as alunas.
(d) Refiro-me a uma aluna em especial.
(e) Refiro-me aquela aluna.
02. (a) Dirigi a palavra a você.
(b) Dirigi a palavra a Vossa Majestade.
(c) Dirigi a palavra a Senhora.
(d) Dirigi a palavra a minhas tias.
(e) Dirigi a palavra a quem reclamava.
03. (a) Faço alusão a meu pai.
(b) Faço alusão a várias cidades.
(c) Faço alusão a primeira aluna da turma.
(d) Faço alusão a alguma aluna.
(e) Faço alusão a essa cidade aí.
04. (a) No verão, vamos a casa de meus tios.
(b) No verão, vamos a Minas Gerais ou a Goiás.
(c) No verão, vamos a Fortaleza e a Manaus.
(d) No verão, vamos a terra.
(e) No verão, vamos para a Bolívia e para a Venezuela.
05. (a) Saiu a andar a pé.
(b) Levam as moças a uma fuga.
(c) Ficou a discorrer a respeito dos estudos.
(d) A professora não chegou a tempo.

- (e) Só as primeiras horas da noite pôde assistir a cerimônia.
06. (a) Ele doou a sua coleção a mim.
(b) Perdoamos a quem faltou.
(c) Ele escreveu uma carta a V. Sá.
(d) Leve-o aquele salão e não a este.
(e) Ela aspirava a uma carreira rendosa.
07. (a) Entreguei os convites a essa senhora.
(b) Não me refiro a tua casa, mas a de tua irmã.
(c) Estavam ali, frente a frente.
(d) Os marinheiros desceram a terra.

GABARITO

EXERCÍCIO 01:

- 01. à tarefa 02. à do centro 03. as que**
04. às que 05. a esposa 06. à esposa
07. à que 08. àquele 09. aquele
10. àquilo 11. aquilo 12. à qual
13. a qual 14. a quem 15. à qual
16. à empresa - às leis
17. às reuniões - às pesquisas
18.às súplicas - à força
19. à Bélgica, à Suíça e a Portugal
20. a Londres e à Roma do Coliseu
21. à Paraíba, a Pernambuco e a Goiás
22. a Santa Catarina e à progressista
23. às vezes - às escondidas 24. às seis horas 25. a seis horas

GABARITO

EXERCÍCIO 02:

01.E 02.C 03.C 04. A 05. E 06. D 07. B

Concordância Nominal e Pronominal

1. O ADJETIVO concorda com o SUBSTANTIVO em GÊNERO E NÚMERO.

2. O PRONOME ADJETIVO, o NUMERAL e o ARTIGO também concordam.

Ex.: As duas meninas compraram estes livros.

3. O ADVÉRBIO não se flexiona em GÊNERO e NÚMERO.

Ex.: Elas são muito estudiosas.

CASOS GERAIS:

1-UM ADJETIVO para concordar com DOIS SUBSTANTIVOS.

1. Cheios estão o lago e o tanque.
2. Cheias estão a lagoa e a piscina.
3. Cheios estão o tanque e a piscina.

Rigidamente pela gramática, temos:

1. Dois substantivos masculinos → adjetivo masculino plural.
2. Dois substantivos femininos → adjetivo feminino plural.
3. Um substantivo masc. e um fem. → adjetivo masculino plural.

Atrativamente, o adjetivo concorda com o substantivo mais próximo:

1. Cheio está o lago e o tanque.
2. Cheia está a lagoa e a piscina.
3. Cheio está o tanque e a piscina.
4. Cheia está a piscina e o tanque.

CASOS ESPECIAIS:

01.a) MESMO= PRÓPRIO (adjetivo).Elas mesmas ficaram chateadas.

Ex.Ela feriu a si mesma.

b)MESMO = ATÉ, INCLUSIVE (não flexiona)Ex. Mesmo eles ficaram chateados.

Mesmo ele se feriu.

02.

a)SÓ = SOZINHO (adjetivo)

Ex.Elas vivem sós.

b)SÓ = SOMENTE, APENAS (não flexiona)/Só elas não vieram.

03.a)CONFORME = CONFORMADO (adjetivo).Ex. Eles ficaram conformes com a resposta.

b)CONFORME = COMO (não flexiona)Ex.Jogaram conforme foram orientados.

04 .a)JUNTO (adjetivo),Ex. Elas vivem juntas.

b)JUNTO A, JUNTO DE (não flexionam) Ex.Elas moram j junto à ponte./Eles ficaram junto de mim.

05. ANEXO, INCLUSO (adjetivos) .

Anexas seguem as fichas./Inclusa está uma observação.

b)EM ANEXO (não flexiona) Ex.Em anexo seguem as fichas./Uma observação vai em anexo.

06. a) O MAIS POSSÍVEL (forma rigidamente gramatical).Ex.É uma flor o mais bela possível.

b) A MAIS POSSÍVEL (Concordância atrativa)

Ex: OS/AS MAIS POSSÍVEL/É uma flor a mais bela possível./São flores as mais belas possíveis.

07. a) MELHOR (= mais bom -adjetivo) Estes são os melhores alunos.

b) MELHOR (= mais bem - advérbio) Eles fizeram melhor os seus trabalhos.

08.a) HAJA VISTA (rigidamente não flexiona) Haja vista as anotações do chefe.

b)HAJAM VISTA(atrativamente antes de um substantivo)Ex.Hajam vista as anotações do chefe.

09. a) BARATO, CARO (quando separados por vero, podem ser adjetivos ou advérbios)

Ex Os livros são caros. (adjetivo)/Os livros custam caro. (advérbio)

b) SÉRIO (adjetivo ou advérbio).Ex:Rapazes sérios. (adjetivo)/Vamos falar sério. (= seriamente, advérbio)

10a) UM E OUTRO +.SUBST. SING. + VERBO sing. ou plural Ex. Um e outro aluno saiu. (ou saíram) ./Uma e outra aluna foi reprovada.

b) NEM UM NEM OUTRO + SUBST. SING. + VERBO SING. Ex Nem uma nem outra aluna foi aprovada./ Nem um nem outro aluno saiu.

11.a) SUBST. FEM. DETERMINADO + VERBO SER + ADJ. FEM.Ex. Esta cerveja é boa./ É proibida a entrada.

b) SUBST. FEM. INDETERMINADO + VERBO SER + ADJ. MASC. Ex. Cerveja é bom./É proibido entrada de estranhos.

12.a) PRONOME ADJETIVO INDEFINIDO (Concorda com o substantivo)

Ex Vi bastantes jogos. (= muitos)

b) ADVÉRBIO (não flexiona) Ex Ficaram bastante alegres. (_ muito)

13.a) POUCO (Pronome adj. indef. ou advérbio) Ex. Ela tem pouca paciência.
(pron. adj. indef.)/ Ela e pouco paciente. (advérbio)

b) UM POUCO DE (não flexiona) Ele tem um pouco de paciência.

14. a) MEIO (= METADE, numeral) ex. Comi meia laranja.

b) M EIO (= MAIS ou MENOS, advérbio) ex.

15- TODO (= TOTALMENTE, advérbio)

Janela todo aberta. / Porta todo fechada.

OBS.: TODO, atrativamente, pode se flexionar:

Ex.Porta toda fechada.

15. MENOS (nunca flexiona) Ex.. Isto tem menos importância.

16.-ALERTA (advérbio) - invariável

Eles olharam **alerta**. (**modo**)

OBS .

Meninas estão **alertas** (adj)

Os alertas (sub) eram muitos

17.-**SALVO=EXCETO** não flexiona. Ex. Salvo nós dois, os demais fugiram.

SALVO = SALVAMENTO tem flexão.

18.-**PSEUDO** (não flexiona).Ex. Eles eram uns pseudo-sábios.

EXERCÍCIO01: Sublinhe a(s) forma(s) adequada(s) para cada frase

01. a) Ele só lê livros e revistas (**ESTRANGEIROS** ou **ESTRANGEIRAS**).

b) Escolheu hora e lugar (**PÉSSIMA** ou **PÉSSIMOS**).

c) Escolheu (**PÉSSIMA** ou **PÉSSIMOS**) hora e lugar.

- d) Ele comprou várias peças e uma máquina(JAPONESAS ou JAPONESAS ou JAPONESA).
 - e) Foram(VENDIDOS/VENDIDO)equipamento e as peças de substituição.
 - f) Compramos ovos e carne (BOVINOS ou BOVINA).
 - g) Gosta de doces e saladas bem (SALGADOS ou SALGADAS).
- 02.
- a) Ele pediu(EMPRESTADO/ouEMPRESTADA) a quantia de R\$100.000,00.
 - b) Julgo como (FALSO ou FALSOS) tais escritos.
 - c) Não torne (PÚBLICO ou PÚBLICAS) as minhas declarações.
 - d) Considero (VERDADEIRO ou VERDADEIRAS) estas afirmativas.
 - e) O juiz considerou (ILEGAL ou ILEGAIS) os dois gols.
- 03.
- a) A funcionária prejudicou a si (MESMO ou MESMA).
 - b) Nós (MESMO ou MESMOS) resolvemos o problema.
 - c) (MESMO ou MESMA) a diretoria não entendeu o problema.
- 04.
- a) Este trabalho, eles fizeram (SÓ ou SÓS).
 - b) Encomendamos (SÓ ou SÓS) peças americanas.
 - c) Eles estão trabalhando (SÓ ou SÓS) neste projeto.
 - d) (SÓ ou SÓS) os alemães compareceram à reunião.
 - e) (SÓ ou SÓS), os alemães compareceram à reunião.
- 05.
- a) Os técnicos trabalharam (CONFORME ou CONFORMES) as orientações.
 - b) Os técnicos ficaram (CONFORME ou CONFORMES) com o desconto.
- 06.
- a) As enfermeiras estão trabalhando (JUNTO ou JUNTAS).
 - b) As salas ficam (JUNTO ou JUNTAS) à porta lateral.
 - c) As máquinas estão (JUNTO ou JUNTAS) da ponte.

- d) Os livros estão (JUNTO ou JUNTOS) da estante.
 - e) Os livros estão (JUNTO ou JUNTOS) na estante.
- 07.
- a) (ANEXO ou ANEXAS) vão as fichas.
 - b) Os documentos estão (ANEXO ou ANEXOS).
 - c) Seguem (ANEXO ou ANEXOS) o dinheiro e as recomendações.
 - d) (ANEXOS ou ANEXA) está a ficha e os registros.
 - e) (INCLUSO ou INCLUSOS) seguem os comprovantes.
 - f) Em (ANEXO ou ANEXAS) encontram-se as notas.
- 08.
- a) Estas reuniões foram (O ou AS) mais proveitosas possível.
 - b) Estas reuniões foram as mais proveitosas (POSSÍVEL ou POSSÍVEIS).
- 09.
- a) Eles estabeleceram (MELHOR ou MELHORES) os alicerces.
 - b) Eles estabeleceram os (MELHOR ou MELHORES) alicerces.
- 10.
- a) A diretoria dificilmente aprovará nossa decisão (HAJA VISTA ou HAJA VISTO) o comentário do presidente.
 - b) Não será aceito (HAJA VISTA/ HAJAM VISTAS) as declarações do supervisor.
 - c) Não será aprovado (HAJA VISTA ou HAJAM VISTOS) os pontos atingidos.
- 11.
- a) As peças custam (CARO ou CARAS).
 - b) As peças são (CARO ou CARAS).
- 12.
- a) Um e outro (ENGENHEIRO ou ENGENHEIROS) pode realizar a tarefa.
 - b) Nem um nem outro (TÉCNICO ou TÉCNICOS) pode se ausentar do local.
- 13.
- a) É (PROIBIDO ou PROIBIDA) entrada de pessoas estranhas.

- b)É (PROIBIDO ou PROIBIDA) a retirada deste material.
 - c)Saída a qualquer hora não é (PERMITIDO ou PERMITIDA).
 - d)A nossa saída não foi (PERMITIDO ou PERMITIDA).
 - e)Muita água não é (BOM ou BOA).
14. a)Chegaram (BASTANTE ou BASTANTES) convidados.
b)Eles voltaram (BASTANTE ou BASTANTES) satisfeitos.
c)São problemas (BASTANTE ou BASTANTES) para um dia.
15. a)Os técnicos estão (POUCO ou POUÇOS) conscientes da situação.
b)Eles têm (POUCO ou POUCA) consciência do problema.
c)Eles têm um (POUCO ou POUCA) de consciência do problema.
16. a)Houve (MENAS ou MENOS) oportunidades.
17. a)Os vigias ficaram (ALERTA ou ALERTAS) diante da ameaça.
18. a)Tudo foi queimado, (SALVO ou SALVOS) estes documentos.
b)Estes documentos foram (SALVO ou SALVOS) graças a mim.
c)(SALVO ou SALVOS) estes documentos, podemos recomeçar o trabalho.
d)Eles são, sem dúvida, uns (PSEUDO ou PSEUDOS) cientistas.
e)Possuía uma (PSEUDO ou PSEUDA) - representação.
20. a)Não se devem usar estes argumentos, (QUALQUER ou QUAISQUER) que sejam os motivos.

Concordância Verbal

REGRAS BÁSICAS:

1. O VERBO concorda em pessoa e número com o SUJEITO SIMPLES (antes ou depois do verbo) Ex.:O aluno sabe tudo./Nada sabe o aluno.

2 .O VERBO concorda gramaticalmente com o SUJEITO COMPOSTO (anteposto ao verbo). Ex.: Eu e o aluno sabemos tudo./O aluno e eu sabemos tudo.

3.O VERBO concorda gramatical e atrativamente com o SUJEITO COMPOSTO

(posposto ao verbo). Ex.:Nada sabemos eu e o aluno. (gramatical)

Nada sabemos o aluno e eu. (gramatical) /Nada sei eu o aluno. (atrativa)/Nada sabe o aluno e eu. (atrativa)

CASOS ESPECIAIS:

SUJEITO COMPOSTO

1. SUJEITO COMPOSTO POR PRONOMES PESSOAIS

a)EU, TU e ELE = (1ª pessoa predomina sobre as demais) Ex. Voltávamos da praia ela, a mãe e eu.

b)TU e ELE = VÓS (2ª pessoa predomina sobre a 3ª pessoa). Ex. Tereis tu e ela um futuro brilhante. (na 3ª pessoa plural - É usual, no Brasil)

c)ELE e ELE ELES. Ex. Ele e Laura **fizeram**. (eles)

Quando a menor pessoa for :

Eu conc. NOS

Tu conc. Vós

Ele conc. ELES

2.SUJEITO COMPOSTO LIGADO POR SÉRIE ADITIVA ENFÁTICA -Verbo no plural (Conc. Gramatical) ou com o mais próximo (Conc. Atrativa).Ex.:Não só o jogador mas também o juiz caíram. (gramatical) (Suj. comp. -o jogador e o juiz)./Caiu não só o jogador como também o juiz (atrativa)

3.SUJEITO LIGADO POR COM Verbo no singular ou plural.ex.:O rei, com toda a corte, **partiu** de viagem./ O rei com toda a corte **partiram** de viagem

Núcleos do sujeito - rei e corte.

4. SUJEITO LIGADO POR NEM ... NEM- verbo no plural (Conc. Gramatical) ou singular (Conc. Ideológica). Ex.: Nem a inveja nem o egoísmo puderam destruir-me.

(suj. composto - Núcleos: inveja e egoísmo)./

SUJEITO LIGADO POR OU

a) Verbo concorda com o mais próximo, quando houver a idéia de:

1 EXCLUSÃO: Carlos ou Celso se casou com ela.

2 RETIFICAÇÃO: O autor ou autores engrandeceram

3 EQUIVALÊNCIA: A Lua ou o satélite da Terra embeleza a noite.

b) Verbo no singular ou plural, quando houver a idéia de:

ALTERNÂNCIA (sem excluir): Esperava que um homem ou uma mulher o ajudasse (ou ajudassem) (ou = e/ou).

c) Verbo no plural, quando houver a idéia de: ADIÇÃO: O calor forte ou o frio excessivo desagrada muito. (OU = E).

6. SUJEITO COMPOSTO FORMANDO UMA UNIDADE DE IDÉIA -Verbo no singular.

Ex.: A dor e o sofrimento mata aos poucos.

7. SUJEITO COMPOSTO FORMANDO UMA GRADAÇÃO -Verbo concorda com o mais próximo. Ex.: Um gesto, um olhar, um sorriso já o fazia feliz.
/Gestos, olhares, sorrisos faziam-no feliz.

8. SUJEITO COMPOSTO + APOSTO RESUMITIVO (tudo, nada, ninguém, todos ...)

Verbo concorda com o APOSTO. Ex.: Pais, irmãos, primos, ninguém, veio ajudá-lo.

SUJEITO SIMPLES

1. FORMADO PELA EXPRESSÃO UM E OUTRO -Verbo no singular (Conc. Gramatical) ou no plural (Conc. Ideológica).Ex., Um e outro aluno saiu de sala. (gramatical)

2.FORMADO PELA EXPRESSÃO NEM UM NEM OUTRO -Verbo no singular.

Ex.: Nem um nem outro aluno saiu de sala. (gramatical)

3. FORMADO PELAS EXPRESSÕES: PARTE DE ,A MAIOR PARTE DE, A MAIORIA

DE... Verbo no singular (Conc. Gramatical) ou no plural (Conc. Atrativa ou Ideológica).

Ex. Grande parte dos alunos foi aprovada. (gramatical) / Grande parte dos alunos foram aprovados. (atrativa ou ideológica)

obs.: O plural só aceitável por alguns gramáticos

4. FORMADO PELAS EXPRESSÕES: MAIS DE ,MENOS DE, CERCA DE, PERTO DE...Verbo concorda com o substantivo. (Conc. Gramatical apenas).

Ex.: Mais de um aluno saiu de sala. /Cerca de cem pessoas estiveram lá.

5. FORMADO POR: PRONOME SUBSTANTIVO - (= núcleo) + DE + PRONOME PESSOAL verbo concorda com o pronome substantivo (Conc. Gramatical).

Ex.: Muitos de nós saíram de sala./ (suj. simples - Núcleo: muitos)/Quais dentre vós estudaram a lição ?/ Algum de vocês foi premiado

OBS.: Quando o núcleo está no PLURAL, o verbo pode ATRATIVAMENTE concordar com o PRONOME PESSOALEx.:Muitos de nós saímos de sala./ Quantos de vós estudastes ?

6.QUANDO O NÚCLEO É UM COLETIVO- Verbo no singular (Conc. Gramatical) ou no plural. Conc. Atrativa ou Ideológica). Ex.:A manada de bois foi afastada da estrada. (gramatical) / Um bando de aves pousaram sobre a estátua. (atrativa ou ideológica)

Obs.: O plural só aceitável por alguns gramáticos

7.SUJEITO POSPOSTO INICIADO POR SENÃO- Verbo concorda gramaticalmente com o substantivo (núcleo).Ex.:Não se viam senão os pássaros.(suj. simples - Núcleo: pássaros)

8-QUANDO O SUJEITO É UM PRONOME RELATIVO

a) Com o pronome relativo QUE, o verbo concorda com o antecedente. Ex.: sou eu /que falo./ És tu / que falas.

b) Caso o antecedente seja predicativo, o verbo concorda com o antecedente ou com o sujeito da oração principal. Ex.: Eu fui o primeiro / que falou.

c) Com o pronome relativo QUEM, o verbo concorda com o antecedente ou fica na 3ª pessoa do singular. Ex.: Fomos nós / quem falamos. /Fomos nós / quem falou.

d) Com a expressão UM DOS,... QUE Verbo no plural. Ex.: Ele foi um dos / que mais estudaram.

e) FORMADO POR TÍTULOS NO PLURAL Verbo no plural. Ex.: Os Estados Unidos não aceitaram certas condições.

OBS.: Com o verbo SER e o predicativo no singular, verbo no singular ou no plural

Ex.: Os Lusíadas é uma obra imortal.

(suj.) (predicativo)

CONCORDÂNCIA COM O VERBO SER

a) SUJEITO (= isto, isso, aquilo, tudo) + PREDICATIVO (no plural). Verbo no singular ou no plural. Ex: Tudo é flores ou tudo são flores

(suj.) (predicativo)

b) SUJEITO (denota pessoa) + PREDICATIVO -Verbo concorda com o SUJEITO: Ex.: Ele era as preocupações do pai.

c) SUJEITO (= substantivo) + PRONOME PESSOAL-Verbo concorda com o PRONOME PESSOAL. Ex.: Os reprovados fomos nós.

d) PRONOME INTERROGATIVO (= que, quem, o que) + SUBST. verbo concorda com o SUBSTANTIVO: Ex. Quem foram os reprovados ?

e) EXPRESSÕES: É MUITO, É POUCO, É BASTANTE, É TANTO, ... Verbo no singular: Ex.: Cinco dólares é pouco./Cinquenta pontos é mais que o necessário.

f) Nas orações que indicam HORAS, DATAS, DISTANCIAS. Verbo concorda com a expressão numérica. Ex.: São quatro horas/São quatorze de maio. (alguns

gramáticos aceitam: É quatorze de maio.)

g) Na expressão ERA UMA VEZ Verbo no singular. Ex.: Era uma vez um rei e uma rainha ...

2.COM OS VERBOS DAR, BATER e SOAR (aplicados a horas)

Verbo concorda com a expressão numérica, a menos que haja um sujeito.

Ex.: Deram dez horas. (O relógio deu dez horas) /Batiam cinco horas. (O sino batia cinco horas).

3.COM O VERBO CUSTAR (no sentido de SER DIFÍCIL)

É unipessoal (só possui 3ª pessoa do singular)

Seu sujeito sempre é oracional. Ex.: Custa-nos entender isso. (suj. oracional)

4.COM OS VERBOS PARECER e COSTUMAR

Podem ou não formar locução verbal.

a) Em locuções verbais, são verbos auxiliares, logo, concordam com o sujeito:

As estrelas parecem brilhar. (Vb. Aux.+ Vb. Princ. = Loc. VBL)

b) Em não-locuções verbais, são verbos principais, concordam com o sujeito oracional (=infinitivo): As estrelas / parece / brilharem. Ou Parece / brilharem as estrelas.

5.Os Verbos HAVER e FAZER (oração sem sujeito)

A oração sem sujeito caracteriza-se por apresentar um verbo IMPESSOAL, isto é, verbo que não tem pessoa (= sujeito). E, por essa razão, fica na 3ª pessoa do singular.

Os verbos HAVER e FAZER somente são impessoais nos seguintes casos:

a)HAVER: quando empregado no sentido de EXISTIR, OCORRER (= ACONTECER) ou de TEMPO DECORRIDO.Ex. Havia poucos alunos em sala. (= EXISTIAM)/Houve muitas brigas durante o jogo. (= ACONTECERAM)

b)FAZER: somente quando empregado no sentido de TEMPO DECORRIDO.
Ex.:Faz dias que isto tudo ocorreu. /Fazia horas que ninguém falava.

OBS.: O verbo HAVER pessoal pode ter vários sentidos. Ex.:Os professores houveram por bem adiar as provas. (= DECIDIRAM) (sujeito = Os professores).

Os verbos EXISTIR, OCORRER, ACONTECER, DECORRER, são pessoais.
Ex.: Existiam poucos alunos em sala. (sujeito = poucos alunos) /Ocorreram fatos desagradáveis aqui. (sujeito = fatos desagradáveis) /Decorreram vários dias até a sua decisão. (sujeito = vários dias)

Verbo auxiliar de verbo IMPESSOAL fica na 3ª pessoa do singular.ex.:Deve haver muitos aprovados este ano. / Vai fazer cinco anos que não nos encontramos.

CONCORDÂNCIA COM A PALAVRA SE

A palavra SE admite várias classificações, tais como:

1.PRONOME APASSIVADOR: é responsável pela transformação em voz passiva de uma frase ativa.Ex.: Alugam apartamentos. (= voz ativa)/Apartamentos são alugados. (= voz passiva), ou Alugam-se apartamentos. (= voz passiva).

O SE é pronome apassivador, quando o verbo é transitivo direto apresenta um "objeto direto", que na realidade é o sujeito (paciente). Esta voz passiva chama-se PRONOMINAL e o agente da passiva não aparece expresso.

2.INDETERMINANTE DO SUJEITO: é responsável pela transformação de um sujeito determinado em um indeterminado.Ex.precisa de operários. (= sujeito simples, oculto ELE)

Para que o SE seja INDETERMINANTE do sujeito, não pode haver nenhum "objeto

direto" na oração. Caso haja, ele se transforma em sujeito e o SE classifica-se como

pronome APASSIVADOR. Portanto, é necessário que o verbo seja TRANSITIVO

INDIRETO, INTRANSITIVO ou DE LIGAÇÃO. A voz continua ATIVA, o sujeito passa a

ser INDETERMINADO e o verbo é obrigado a permanecer na 3ª pes. do singular.

Vive-se muito bem no Rio. (suj. indeterminado) VI+se , voz ativa , se= índice indeterminação e não possui análise sintática.

EXERCÍCIO 02: Sublinhe a(s) forma(s) adequada(s) para cada frase:

01

- a)(IREMOS, IRÁ, IRÁS ou IRÃO) ao congresso tu, o diretor e eu.
- b)Só (COMPARECERAM, COMPARECEU ou COMPARECEMOS) à reunião você e eu.
- c)Você e o diretor (DEVERÁ ou DEVERÃO) viajar na próxima semana.
- d)Tu e ele (TERÁ, TEREIS ou TERÃO) de resolver o problema.

02.

- a)(VIAJOU ou VIAJARAM) não só o diretor como também o presidente.
- b)Não só o funcionário mas também o chefe (TEM ou TÊM) chegou atrasados.

CONCORDANCIA

DAR BATER SOAR

01. [Deu / Deram] dez horas no relógio da sala.

02. [Deu / Deram] uma hora há pouco.

03. O carrilhão [bateu / bateram] oito horas.
04. [Está / Estão] batendo três horas.
05. Quando [bater / baterem] dez horas, podem sair.
06. Nisto [deram / deu] três horas o relógio do boteco.
07. Será que já [soou / soaram] seis horas, o despertador?
08. [Bateram / bateu] dez horas em três torres.
09. A torre da igreja [bateram / bateu] dez horas.

-VERBOS IMPESSOAIS(SINGULAR)

1. Conhecera-o [fazia / faziam] quase vinte anos.
2. [Vai fazer/ Vão fazer] cem anos que nasceu o genial artista.
- 3 [Vai / Vão] fazer dois meses que não chove.
4. Sou aquele sobre quem mais [tem / têm] chovido elogios.
5. Conhecido o resultado da votação, [choveu / choveram] vaias.
- 6 Aqui, [choveu / choveram] vários dias.
7. [choviam / chovia] pétalas de flores.
- 8 Males inevitáveis [iam / ia] chover sobre mim.
9. [Faz / Fazem] vinte minutos que estou a sua espera.
10. [Haviam / Havia] muitos anos que não vinha ao Rio.
11. Talvez ainda [haja / hajam] vagas naquela escola.
12. Por cima do fogão [deviam / devia] haver fósforos.
13. [Fazem / Faz] hoje precisamente sete anos.
- 4 Na cidade [havia / haviam] poucos médicos.
15. [Vai / Vão] haver grandes festas.
- 16 [Faz / Fazem] três anos que estou morando aqui.
17. [Falta / Faltam] apenas os exercícios.
18. Não lhe [falta / faltam] qualidades.
19. [Havia / Haviam] poucas vagas para o curso.
- 20 [Faz / Fazem] mil anos que aquela estrela está ali.

EXPRESSOES PATIRTIVAS E COLETIVO (V. SING/PLURAL)

O pessoal não [gostaram / gostou] da festa.

02. A turma [gostou / gostaram] da aula de ontem.

03. Metade dos alunos [fez / fizeram] o trabalho.

04. Um bloco de foliões [animavam / animava] a festa.

05. Uma porção de índios [surgiram / surgiu] do nada.

06. Um bando de pulhas [saqueou / saquearam] as casas.

07. A maior parte dos recursos se [esgotou / esgotaram].

08. O povo [aclamou / aclamaram] o candidato

NOMES DE OBRAS, NOVELAS (SING./ PLURAL)

Os Lusíadas [tornaram / tornou] Camões imortal.

Os Imigrantes [agradou / agradaram] os telespectadores.

Os Três Mosqueteiros [são / é] de Alexandre Dumas.

Verbo SER

A)Dois mil dólares (SÃO ou É) pouco.

B)(É ou SÃO) uma hora da tarde.

C)(É ou SÃO) treze horas.

D)(É ou SÃO) treze quilômetros até o centro.

E)(É ou SÃO) treze de julho

F)(É ou SÃO) dia treze de julho.

G)(É ou SÃO) meio-dia e meia.

VERBOS + SE

- a)(VENDE ou VENDEM)-se estes equipamentos.
- b)Aqui não se (NECESSITA ou NECESSITAM) mais de tantos equipamentos.
- c)Neste local se (TRABALHA ou TRABALHAM) com muita força de vontade.
- d)Aqui não se (ENCONTRA ou ENCONTRAM) mais as peças adquiridas.
- e)(PODE ou PODEM)-se conseguir bons contratos.
- f)(DEVE ou DEVEM)-se aspirar a melhores resultados.
- g)Estes são os documentos que se (DEVE ou DEVEM) assinar
- H)Estas são as leis a que se (DEVE ou DEVEM) obedecer.
- i)(HÁ Ou HÃO) de se escrever, este ano, melhores relatórios.
- j)(TEM ou TÊM)-se insistido muito nestes assuntos.
- l) VERIFICOU ou VERIFICARAM)-se os freios, antes de sair.

EMPREGO DA VÍRGULA

REGRAS PRÁTICAS

1. A vírgula deve ser usada para separar ENUMERAÇÕES, TERMOS e ORAÇÕES INDEPENDENTES ENTRE SI (núcleos de um sujeito composto, orações coordenadas assindéticas, termos de uma série não ligados por E).
 1. O presidente os assessores e os coordenadores se reunirão amanhã. (sujeito composto).
 2. Compareceu a reunião, expôs o que desejava, discutiu, nada resolveu. (orações coordenadas assindéticas)
 3. É um técnico inteligente, dedicado, de boa vontade e de muita competência. (termos de uma série).
-
2. Antes do conectivo E (conjunção aditiva) não se usa vírgula:
 1. Eles estudam e trabalham.
- OBS₁: antes do conectivo E, com valor adversativo, deve-se usar vírgula;
2. Já são dez horas, e a reunião ainda não terminou. (= mas)

OBS₂: antes do conectivo E com valor consecutivo ou enfático, pode-se usar vírgula:

3. Os diretores se reuniram, discutiram, e resolveram tudo.
4. Chegou, e viu, e lutou, e venceu finalmente.

3. Adjuntos e orações adverbiais deslocados devem ser separados por vírgula:

1. Eles nada decidiram durante o encontro. (Adj. Adv. de tempo no fim da oração = ordem direta)

2. Durante o encontro, eles nada decidiram.

3. Eles, durante o encontro, nada decidiram.

4. Eles só decidirão quando todos tiverem opinado. (Or. Sub. Adv. Temporal depois da Oração Principal = ordem direta = vírgula facultativa).

5. Quando todos tiverem opinado, eles decidirão o que fazer.

6. Eles, quando todos tiverem opinado, decidirão o que fazer.

4. Orações reduzidas de participio e gerúndio são separadas por vírgula:

1. Terminado o congresso, todos retornaram ao local de origem.

2. O funcionário, reclamando muito, compareceu perante o chefe.

5. Orações subordinadas adjetivas explicativas sempre ficam separadas por vírgula:

1. O homem, que é um ser mortal, tem alma imortal (Todo homem é mortal).

2. Os funcionários, que trabalharam muito, foram aumentados. (Todos os funcionários trabalharam muito).

OBS.: orações subordinadas adjetivas restritivas não devem ser separadas por vírgula, principalmente em frases ambíguas.

3. O homem que trabalha vence na vida. (Só o que trabalha).

4. Os funcionários que trabalharam muito foram aumentados. (Só os que trabalharam).

6. O aposto explicativo deve ficar entre vírgulas:

1. Este homem, um ser mortal, deve respeitar mais a vida.

7. No discurso direto, utilizam-se dois pontos e aspas:

1. O analista afirmou: "Este prometo solucionará vários problemas".
Ou, então, colocar a oração intercalada entre vírgulas:

2. "Este projeto, afirmou o analista, solucionará vários problemas".

OBS.: no discurso indireto, não se usa vírgula:

3. Oanalista afirmou que este projeto solucionaria vários problemas.

8. Todo vocativo deve ser separado do verbo por vírgula:

1. Paulo, vem cá!

Não se deve separar sujeito e verbo por vírgula:

2. Paulo vem cá.

9. Expressões deslocadas na frase (isto é, ou melhor, digo, por exemplo, aliás, ...) devem ficar sempre entre vírgulas:

1. Ele comprou cinco, aliás, seis livros.

2. Ele faltou com a verdade, isto é, mentiu.

10. Conjunções adversativas (mas, porém, contudo, todavia, ...) e conclusivas (logo, portanto, por conseguinte, então, ...), se deslocadas, devem ficar entre vírgulas:

1. Ele estudou muito, não foi, entretanto, aprovado. (conj. coord. adversativa).

2. Ele estudou muito, será, portanto, aprovado. (conj. coord. conclusiva).

OBS.: a conjunção pois, se colocada entre vírgulas, tem valor conclusivo; se antecedida de uma vírgula apenas, tem valor causal ou explicativo.

3. Ele estudou muito, será, pois, aprovado. (= portanto → conclusivo)

4. Ele foi aprovado, pois estudou muito. (= porque → causal)

11. Termos deslocados na frase, visando a algum realce, como inversão, pleonasma e anacoluto, devem ficar separados por vírgula.

1. As estrelas, parece que brilham. (inversão → antecipação)
2. Ao homem, nada lhe devo. (pleonasma).
3. Dinheiro, todos precisam disto. (anacoluto).

12. Utiliza-se a vírgula também para marcar a elipse do verbo:

1. Gostas de música e eu, de literatura. (gosto)
2. Não nos entende nem nós, a ele. (entendemos)

OBS.: ERROS GRAVES - separar:

1. Sujeito do Verbo;
2. Verbo de Complemento;
3. Oração Principal de, Oração Subordinada
Substantiva Objetiva;
4. Substantivo de Adjunto Adnominal;
5. Oração Coordenada Sindética Aditiva.

- Exemplos de erros graves:

O povo, elegeu Pelé como o Rei do futebol. (sujeito de verbo)

O povo elegeu, Pelé como o Rei do futebol. (verbo de objeto)

Desejamos, que todos sejam aprovados. (Princ. de Or. S. S. Objet. Dir.)

Não sei, se todos já saíram. (Princ. de Or S. S. Obj. Dir.)

Pele foi eleito, Rei do futebol. (Verbo de Predicativo)

Pele foi eleito Rei, do futebol.' (Subs. de Adj. Adn.)

Paulo, e João trabalham, e estudam muito. (Or. Coord. Sind. Adit.)

4.2 - EMPREGO

A) Do ponto - Final (.):

O ponto - final encerra o período. OBS.: também é empregado em abreviações: Sr., V. Exa., pág., M.E.C., ...

B) Do Ponto - e - Vírgula (;):

É uma pausa maior do que a vírgula e menor que o ponto - final, uma vez que não encerra período. Emprega-se para separar grupos de orações coordenadas, que, por apresentarem unidade de sentido ou aspectos em comum, convém deixar no mesmo período, embora pudessem figurar em períodos separados.

Ex.: "Na linguagem escrita é o leitor; na linguagem falada, o ouvinte."

C) Dos Dois - Pontos (:):

1. Antes de uma citação: Disse o mestre: "Eu sou a vida".
2. Antes de uma enumeração: Vários são os autores estudados: Machado, Alencar, Drumond e tantos outros.
3. Antes de um esclarecimento (explicação): Fez tudo conforme o combinado, isto é: saiu às sete horas, comprou o necessário e às dez chegava a casa.
4. Antes de uma resposta ou pergunta: Perguntei-lhe: "Sabes nadar ?" O moço respondeu: "Nunca pude fazê-lo".

D) Das Reticências (...)

Emprega-se quando queremos demonstrar que o pensamento foi interrompido, que houve uma suspensão de sentido. Geralmente é um convite ao leitor - a conclusão é sua. Serve também para demonstrar que algo foi suprimido ou para o leitor concluir ou para ser breve ou, ainda, por necessidade de eufemismo.

"Se pudessem os pássaros falar... " Se ele for ... Não sei ...

"Além, muito além daquela serra, ..., nasceu Iracema."

..., ao alagamento tépido da luz, ...

Acho que ele faltou com a verdade ... Para mim ele é um ...

E) Do Travessão (-)

Indica, no diálogo, a fala de cada personagem: - Está casado ?

-Não...

Emprega-se também para dar maior relevo ou evidência à palavra ou à frase, equivalendo à vírgula ou ao parêntese:

O homem - diga-se de passagem - é egoísta. Uma palavra - liberdade - escraviza muita gente.

F) Dos Parênteses (())

Colocamos entre parênteses as palavras, frases, orações ou períodos que têm mero caráter explicativo - intercalativo e que pronunciamos em tom mais baixo, em situação de aparte. Ex. "Um dia (que linda manhã fazia !) ela saiu a passear."

"Tristeza de ver a tarde cair como cai uma folha. (No Brasil não há outono mas as folhas caem.)"

I. Das Aspas (" "):

1. Emprega-se antes e depois de uma citação textual: Disse o Mestre: "Amai-vos uns aos outros."

2. Antes e depois de palavras ou expressões que desejamos realçar: "Querer é poder" deve ser o nosso lema.

3. Antes e depois de palavras e expressões estrangeiras, arcaicas e de gíria: O "humour" de Machado é um tanto desencantado.

O professor elogiou a "sapientia" do aluno.

Foi uma verdadeira "curtição".

Exercícios Pontuação:

1. (IBGE) Assinale a opção que apresenta erro de pontuação:

a- Sem reforma, social, as desigualdades entre as cidades brasileiras, crescerão sempre...

b- No Brasil, a diferença social é motivo de constante preocupação.

c- O candidato que chegou atrasado fez um ótimo teste no IBGE.

d- Tenho esperanças, pois a situação econômica não demora a mudar.

e- Ainda não houve tempo, mas, em breve, as providências serão tomadas.

2 – Das redações abaixo, assinale a que não está pontuada corretamente:

a) Os candidatos, em fila, aguardavam ansiosos o resultado do concurso.

b) Em fila, os candidatos, aguardavam, ansiosos, o resultado do concurso.

c) Ansiosos, os candidatos aguardavam, em fila, o resultado do concurso.

d) Os candidatos ansiosos aguardavam o resultado do concurso, em fila.
e) Os candidatos aguardavam ansiosos, em fila, o resultado do concurso.
3 – Em qual destas frases a vírgula foi empregada para marcar a omissão do verbo?

- a) Ter um apartamento no térreo é ter as vantagens de uma casa, além de poder desfrutar de um jardim.
- b) Compre sem susto: a loja é virtual; os direitos, reais
- c) Para quem não conhece o mercado financeiro, procuramos usar uma linguagem livre do economês.
- d) A sensação é de estar perdido: você não vai encontrar ninguém no Jalapão, mas vai ver a natureza intocada
- e) Esta é a informação mais importante para a preservação da água: sabendo usar, não vai faltar

4 – Aponte a alternativa que justifica corretamente o emprego das vírgulas na seguinte frase:

“Guri que finta banco, escritório, repartição, fila, balcão, pedido de certidão, imposto a pagar.”(Lourenço Diaféria)

- a) Separar o aposto.
- b) Separar o vocativo.
- c) Separar orações coordenadas assindéticas.
- d) Separar oração subordinada adverbial da oração principal.
- e) Separar palavras com a mesma função sintática.

5- 1. Marque a alternativa onde a vírgula está INCORRETAMENTE aplicada:
A-Recebeu o troco e voltou para casa, mas descobriu que o bolso estava furado.

B-O vento estava tão forte, que arrancou as telhas.

C-Estava escrevendo o livro, o qual já tinha muitas páginas.

D-Depois daquele dia, nunca mais voltou àquela loja.

6- Assinale a alternativa cuja frase está corretamente pontuada:

- a) O sol que é uma estrela, é o centro do nosso sistema planetário.
- b) Ele, modestamente se retirou.
- c) Você pretende cursar Medicina; ela, Odontologia.
- d) Confessou-lhe tudo; ciúme, ódio, inveja.
- e) Estas cidades se constituem, na maior parte de imigrantes alemães.

7- Assinale o texto de pontuação correta:

a- Não sei se disse, que, isto se passava, em casa de uma comadre, minha avó.

b- Eu tinha, o juízo fraco, e em vão tentava emendar-me: provocava risos, muxoxos, palavrões.

c- A estes, porém, o mais que pode acontecer é que se riam deles os outros, sem que este riso os impeça de conservar as suas roupas e o seu calçado.

d- Na civilização e na fraqueza ia para onde me impeliam muito dócil muito leve, como os pedaços da carta de ABC, triturados soltos no ar.

e- Conduziram-me à rua da Conceição, mas só mais tarde notei, que me achava lá, numa sala pequena.

8- Das redações abaixo, assinale a que **não** está pontuada corretamente:

a- Os candidatos, em fila, aguardavam ansiosos o resultado do concurso.

b- Em fila, os candidatos, aguardavam, ansiosos, o resultado do concurso.

c- Ansiosos, os candidatos aguardavam, em fila, o resultado do concurso.

d- Os candidatos ansiosos aguardavam o resultado do concurso, em fila.

e- Os candidatos, aguardavam ansiosos, em fila, o resultado do concurso.

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

O labirinto dos manuais

Há alguns meses troquei meu celular. Um modelo lindo, pequeno, prático. Segundo a vendedora, era capaz de tudo e mais um pouco. Fotografava, fazia vídeos, recebia e-mails e até servia para telefonar. Abri o manual, entusiasmado. “Agora eu aprendo”, decidi, folheando as 49 páginas. Já na primeira, tentei executar as funções. Duas horas depois, eu estava prestes a roer o aparelho. O manual tentava prever todas as possibilidades. Virou um labirinto de instruções!

Na semana seguinte, tentei baixar o som da campainha. Só aumentava. Buscava o vibracall, não achava. Era só alguém me chamar e todo mundo em torno saía correndo, pensando que era o alarme de incêndio! Quem me salvou foi um motorista de táxi.

— Manual só confunde – disse didaticamente. – Dá uma de curioso.

Insisti e finalmente descobri que estava no vibracall há meses! O único problema é que agora não consigo botar a campainha de volta!

Atualmente, estou de computador novo. Fiz o que toda pessoa minuciosa faria. Comprei um livro. Na capa, a promessa: “Rápido e fácil” – um guia prático, simples e colorido! Resolvi: “Vou seguir cada instrução, página por página. Do que adianta ter um supercomputador se não sei usá-lo?”. Quando cheguei à página 20, minha cabeça latejava. O livro tem 342! Cada vez que olho, dá vontade de chorar! Não seria melhor gastar o tempo relendo Guerra e Paz*?

Tudo foi criado para simplificar. Mas até o microndas ficou difícil. A não ser que eu queira fazer pipoca, que possui sua tecla própria. Mas não posso me alimentar só de pipoca! Ainda se emagrecesse... E o fax com secretária eletrônica? O anterior era simples. Eu apertava um botão e apagava as mensagens. O atual exige que eu toque em um, depois em outro para confirmar, e de novo no primeiro! Outro dia, a luzinha estava piscando. Tentei ouvir a mensagem. A secretária disparou todas as mensagens, desde o início do ano!

Eu sei que para a garotada que está aí tudo parece muito simples. Mas o mundo é para todos, não é? Talvez alguém dê aulas para entender manuais! Ou o jeito seria aprender só aquilo de que tenho realmente necessidade, e não usar todas as funções. É o que a maioria das pessoas acaba fazendo!

(Walcyr Carrasco, Veja SP, 19.09.2007. Adaptado)

* Livro do escritor russo Liev Tolstói. Com mais de mil páginas e centenas de personagens, é considerada uma das maiores obras da história da literatura.

Pelos comentários feitos pelo narrador, pode-se concluir corretamente que

- a) a leitura de obras-primas da literatura é atividade mais produtiva do que utilizar celulares e computadores.
- b) os manuais cujas diversas instruções os usuários não conseguem compreender e pôr em prática são improdutivos.
- c) a vendedora foi convincente, pois o narrador comprou o celular, embora duvidasse das qualidades prometidas pelo aparelho.
- d) o manual sobre computadores, ao contrário de outros do gênero, cumpria a promessa assumida nos dizeres impressos na capa.
- e) os jovens deveriam ensinar computação aos mais velhos, pois, dessa forma, estes últimos entenderiam as funções básicas do equipamento.

Leia o texto para responder às questões de números 01 a 05.

Amor é para gastar

Na economia da vida, o maior desperdício é fazer poupança de amor. Prejuízo na certa. Amor é para gastar, mostrar, ostentar. O amor, aliás, é a mais saudável forma de ostentação que existe no mundo.

Vai por mim, amar é luxo só. Triste de quem sente e esconde, de quem sente e fica no joguinho dramático, de quem sente e guarda a sete chaves. Sinto muito. Amor é da boca para fora.

Amor é um escândalo que não se abafa. “Eu te amo” é para ser dito, desbocadamente. Guardar “eu te amo” é prejudicial à saúde.

Na economia amorosa, só existe pagamento à vista, missa de corpo presente. O amor não se parcela, não admite suaves prestações.

Não existe essa de amor só amanhã, como na placa do fiado do boteco. Amor é hoje, aqui, agora... Amor não se sonega, amor é tudo a declarar.

(Xico Sá, "Amor é para gastar").

01. O estabelecimento de sentido no texto se dá pela interrelação entre a área do amor e a da

(A) finança, enfatizando-se que a primeira dispensa grandes investimentos para que logre êxito.

(B) etiqueta, enfatizando-se que a primeira pode trazer prejuízos à vida social se promove escândalos.

(C) saúde, enfatizando-se que a primeira pode trazer problemas físicos se o amor é exagerado.

(D) economia, enfatizando-se que a primeira exige o dispêndio de recursos de forma intensa.

(E) psicologia, enfatizando-se que a primeira vira ostentação quando se faz joguinho dramático.

02. A frase inicial do 2o parágrafo sintetiza o ponto de vista do autor: "Vai por mim, amar é luxo só." Coerente com esse posicionamento, o autor reconhece que o amor é

(A) um sentimento que deve ser declarado e vivido no tempo presente.

(B) uma dívida de boteco que se intensifica quando é paga aos poucos.

(C) uma lembrança do passado que se legitima como poupança.

(D) um desperdício na vida das pessoas se não for bem guardado.

(E) uma ilusão que vai sendo construída ao longo da vida das pessoas.

02. A frase inicial do 2o parágrafo sintetiza o ponto de vista do autor: "Vai por mim, amar é luxo só." Coerente com esse posicionamento, o autor reconhece que o amor é

(A) um sentimento que deve ser declarado e vivido no tempo presente.

(B) uma dívida de boteco que se intensifica quando é paga aos poucos.

(C) uma lembrança do passado que se legitima como poupança.

(D) um desperdício na vida das pessoas se não for bem guardado.

(E) uma ilusão que vai sendo construída ao longo da vida das pessoas.

03. De acordo com a norma-padrão, a reescrita de informações do texto está correta quanto à concordância verbal em:

- (A) Existe sentimentos, como o amor, que são escândalos e que não se abafa.
- (B) Tristes daqueles que sente e esconde, que sente e fica no joguinho dramático.
- (C) Acontece que, quando há suaves prestações, o amor está sendo poupado.
- (D) Joguinhos dramáticos expõe o perfil daquela pessoa que sente e esconde.
- (E) Quando se usa sete chaves para guardar o amor, ele vai da boca para fora.

04. No trecho do 3o parágrafo – Guardar “eu te amo” é prejudicial à saúde. –, a crase mantém-se se a expressão destacada for substituída por:

- (A) todos que o escondem.
- (B) pessoa que o esconde.
- (C) quem o esconde.
- (D) pessoas que o escondem.
- (E) qualquer pessoa que o esconda.

05. Releia as passagens do texto.

- Na economia amorosa, só existe pagamento à vista, missa de corpo presente. O amor não se parcela...
- Não existe essa de amor só amanhã, como na placa do fiado do boteco. Amor é hoje...
- Amor não se sonega, amor é tudo a declarar.

Na organização e estruturação das informações no texto, conclui-se corretamente que, em cada par de expressões destacadas, as relações entre as ideias se baseiam no sentido de

consequência. (B) analogia. (C) harmonia. (D) semelhança. (E) discrepância.

GABARITO

1-D 2-a 3-C 4-B 5-E